



**MadhuraGeet**

*Touch through music*

# Sinhala Lyrics Collection

**Volume 2**

**100 songs**

Compiled By

Chandra B. Gamlath

St. Louis, Missouri

USA

2004

C.B.G.

Compiled by Chandra B. Gamlath  
<http://www.madhurageet.com>

### Table of Contents

101 - බර බාගේ - සී. ටී. ප්‍රනාන්දු.....	5
102 - අම්බලි මාමේ - සී. ටී. ප්‍රනාන්දු.....	6
103 - අවදිවන්න අවදිවන්න - සී. ටී. ප්‍රනාන්දු.....	7
104 - සීගිරි සුකුමාලයේ - සී. ටී. ප්‍රනාන්දු.....	8
105 - සුවද රෝසමල් - සී. ටී. ප්‍රනාන්දු.....	9
106 - රත්වත් රත් කෙඳි- සී. ටී. ප්‍රනාන්දු.....	10
107 - සඳුවට රත්තරු - සී. ටී. ප්‍රනාන්දු.....	11
108 - මහිඳුම් සළු තිර - සුනිල් ජදිරිසිංහ සහ නිලා වික්‍රමසිංහ.....	12
109 - නිම් තෙරක් නොදුටු - සුනිල් ජදිරිසිංහ.....	13
110 - පලංචියේ ලී ගුරුවේ - සුනිල් ජදිරිසිංහ.....	14
111 - තිරය ඇරෙනවා - සුනිල් ජදිරිසිංහ.....	15
112 - අන්න බලන්න ඉඳිකඩ ලග - දීපිකා ප්‍රියදර්ශනී.....	16
113 - නිම් හිමි සෙව්වා - අමරදේව.....	17
114 - කුමරියක පා සළඹ - අමරදේව.....	18
115 - විකසිත පෙම් - අමරදේව.....	19
116 - හෙළ පාතික අභිමානේ - සී. ටී. ප්‍රනාන්දු.....	20
117 - අනේ ඩිංගක් ඉන්නකෝ - සී. ටී. ප්‍රනාන්දු.....	21
118 - පියුමෙහි පැණි බොහි - සී. ටී. ප්‍රනාන්දු.....	22
119 - පුන් සඳු හිනාහෙන්නේ - සී. ටී. ප්‍රනාන්දු සහ රුක්මණී.....	23
120 - කුමටද සොබනියේ - නරී බැනා.....	24
121 - සුරතලයේ සුකොමලයේ - මොහිදීන් බෙත්.....	25
122 - සිහින ගෙනෙන - කලුරත්න විජේවර්ධන.....	26
123 - සඳක් බැස ගියා - කලුරත්න විජේවර්ධන.....	27
124 - සිහින ලොවක් - කලුරත්න විජේවර්ධන.....	28
125 - මලට බඹරෙකු සේ - කලුරත්න විජේවර්ධන.....	29
126 - කිරි මුහුදු කලඹාලා - කලුරත්න විජේවර්ධන.....	30
127 - සුරගන වෙස් වලා - කලුරත්න විජේවර්ධන.....	31
128 - මාස්ටර් සර - නිලා වික්‍රමසිංහ.....	32
129 - දුස්කොන් සකි සඳු - නිලා වික්‍රමසිංහ.....	33
130 - සුසාට බරණින් - නිලා වික්‍රමසිංහ.....	34
131 - ලෝ අඩ හින්දේ - සී. ටී. ප්‍රනාන්දු.....	35
132 - මගේ සුදු මාමේ - සී. ටී. ප්‍රනාන්දු.....	36
133 - මිරිවැඩි සඟලක් - නන්දා මාලිනී.....	37
134 - සකුරා මල් පිපිලා - නන්දා මාලිනී.....	38
135 - පොඩි කුමාරිහාමියේ - වික්ටර් රත්නායක.....	39
136 - හිල් මානෙල් - අමරදේව.....	40
137 - ආදරයේ උණුසුම ලග - සෝමතිලක ජයමහ.....	41
138 - විල් තෙරේ පියුම් පිපී - සෝමතිලක ජයමහ.....	42
139 - නව දැලි හේනක් - සෝමතිලක ජයමහ.....	43
140 - බිම්බරක් සෙනග - ගුණදාස කපුගේ.....	44
141 - පිපී පිපී රොණු නටන - නාරද දිසාසේකර.....	45

# MadhuraGeet

Touch through music

142 - පින් සිඳුවන්නේ - සී. ටී. ප්‍රනාන්දු .....	46
143 - ගලන ගඟකි ජීවිතේ - නාරද දිසාසේකර - නන්දා මාලිනී .....	47
144 - ඕලු නෙළුම් නෙරිය රඟාලා - සිසිර සේනාරත්න .....	48
145 - ආන්න මේ රැ. කාමේ - අමරදේව .....	49
146 - කිමද නාවේ - ඉන්ද්‍රාණී පෙරේරා .....	50
147 - හේ ගා රැල්ල බිඳේ - සුනිල් ආන්න .....	51
148 - කෝකිලයන්ගේ කෝකිල නාදේ - සුනිල් ආන්න .....	52
149 - දිය ගොඩ සැමතැන - සුනිල් ආන්න .....	53
150 - ඕලු පිපීලා - සුනිල් ආන්න .....	54
151 - සුවද රෝස මල් නෙලා - සුනිල් ආන්න .....	55
152 - ඔබේ නමින් සැය බඳිමි - අමරදේව .....	56
153 - මළ ඉරු බසිනා - අමරදේව .....	57
154 - සොර දෙටුවෙක - සුනිල් ඒදිරිසිංහ .....	58
155 - මේ ගුරු පාරේ - අමරදේව .....	59
156 - ඉපිද මැරේ - අමරදේව .....	60
157 - මින් දැ භී සර - අමරදේව .....	61
158 - ඇවිළුණු ගිනිදැල් - සනත් නන්දසිරි .....	62
159 - මා හඳ අසපුව - සනත් නන්දසිරි .....	63
160 - මුදු පතුල යට ඉඳලා - මුදු පුත්තු .....	64
161 - වන්දු මඩුළු යට - නන්දා මාලිනී .....	65
162 - පාවෙලා නිල් වලාවේ - අමරදේව .....	66
163 - වන්දන ඇඟ ගාලා - සිසිර සේනාරත්න .....	67
164 - කිරි පුස්සා - සෙක්කුව .....	68
165 - කඩේට පලයන් - තාරාවෝ ඉගිලෙහි .....	69
166 - සුවද සබන් ඇඟ ගාලා - රවිනිදු යසස් .....	70
167 - සිරිකාමේ සාරා - එච්. ආර්. ජෝතිපාල .....	71
168 - මගේ කල නැන්දේ - ඇනස්ලි මාලේවන .....	72
169 - රස ආහර කවලා - එම්. එස්. ප්‍රනාන්දු .....	73
170 - අඩවන්වු දෙනෙහින් - අමරදේව .....	74
171 - පරම රමණී - මොහිදීන් බෙග් සහ රුක්මණී .....	75
172 - මගේ රත්තරන් හෙලේනා - රෝහණ බැද්දගේ .....	76
173 - මහද නමැති වනබඹරා - එච්. ආර්. ජෝතිපාල .....	77
174 - සීත සුනිල් දිය දහරා - එච්. ආර්. ජෝතිපාල .....	78
175 - කාගෙද ගොන්වස්සා - මුන්සටොන්ස් .....	79
176 - පිදුරු සෙවිකල - සිසිර සේනාරත්න .....	80
177 - වන්දා මේ රැ. පාසා - එච්. ආර්. ජෝතිපාල .....	81
178 - සඳ හිරු තරු - වික්ටර් රත්නායක .....	82
179 - සිරිපාදේ සමනොල - ව්‍යසනටි පෝල් ජීරිස් .....	83
180 - රාණී එන්නේ - මොහිදීන් බෙග් සහ රුක්මණී .....	84
181 - ටිකිරි මැණිකේ - මොහිදීන් බෙග් .....	85
182 - දිසාපාමෝක ඇඳුරු තුමනී - ටී. එම්. ජයරත්න .....	86
183 - ගමෙන් ලියුමක් - ක්ලැරන්ස් විජේවර්ධන .....	87
184 - හත්තානේ කඳු - අමරදේව .....	88

# MadhuraGeet

Touch through music

185 - සාරි පොඩිත්තක් - නන්දා මාලිනී .....	89
186 - හිරුගේ ලොවේදි - කලුරත්න විජේවර්ධන .....	90
187 - සුදු හාමිනේ - නන්දා මාලිනී .....	91
188 - සන්නාලියනේ - අමරදේව .....	92
189 - පැලේ වසන රත්මලි - සිඞ්ඩි ආටිගල .....	93
190 - උඩරට කඳුකර - වික්‍රා සෝමපාල .....	94
191 - මුළු හසරලි සාගරේ - කලුරත්න විජේවර්ධන .....	95
192 - සුදු සඳ රැස් ගලන - මොහිදීන් බෙග් .....	96
193 - සිරි යහනේ - එඩ්වඩ් ජයකොඩි .....	97
194 - අකුරු මැකි නෑ - එඩ්වඩ් ජයකොඩි .....	98
195 - රත් විකිරි සිතා - ටී. එම්. ජයරත්න .....	99
196 - බිත්තූ බිත්තූ රත් - අමරදේව .....	100
197 - එන්දන ඇල්ලෙන නාලා - එච්. ආර්. ජෝතිපාල .....	101
198 - පින්න මලේ සුදු - එඩ්වඩ් ජයකොඩි .....	102
199 - රූ පැල රැකලා - සී. ටී. ප්‍රනාන්දු .....	103
200 - කුන්ඩුමණි - ග්‍රේඩ් සිල්වා .....	104

### 101 - බර බාගේ - සී. ටී. ජනානද්‍ර

තණ්ඩලේ දෙනන දෙපොලේ දුක්කනවා  
කටු කැලේ ගාලෙ නොලිඟා වද දෙනවා  
බර බාගේ බර බාගේ //

දුටුවේ සිහිවේ පෙර කාලේ  
(අර කිත් කිණි නද වැල පැතිරෙනවා  
ගව කුර හඬ මුසු වෙනවා) //

රූ මැද කාලේ සීපද තාලේ //  
අඬ නින්දේ පතුරන්නේ  
රාලද ගෝනි පඩංගුවෙ ඉන්නේ  
සතුටිනි ගැල පදවන්නේ  
බර බාගේ බර බාගේ

(ගෝනි පුරා බඩු බාගේ දමාලා) //  
රූ කල ඇත බමාලා  
(ගාල ලිඟා ගොනුගේ කුසයේ ගිනි  
නිවමිනි උදය කලා)//

බර බාගේ බර බාගේ - බර බාගේ බර බාගේ  
දුටුදේ සිහිවේ පෙර කාලේ  
අර කිත් කිණි නද වැල පැතිරෙනවා  
ගව කුර හඬ මුසු වෙනවා  
x

### 102 - අම්බිලි මාමේ - සී. ටී. ප්‍රනාන්දු

(අම්බිලි මාමේ ඔබ මොකද කරන්නේ) //  
පුළුන් වලා යටින් ඉඳන් ඒබිලා බලන්නේ  
වටින් පිටින් ඇඳෙන්නේ මුහුණ ඔබේ පෙනෙන්නේ  
සේද යොදා සැඳු වලා සලඳු කියන්නේ  
(පාත බලන්නේ මුඛ විහිදන්නේ  
රිදී සිනා පපා මෙලෝ ඒලිය කරන්නේ)//

අම්බිලි මාමේ ඔබ ...

සිසිල් සුළං හමන්නේ කුමදු සමන් පිපෙනේ  
ඇඳුරු කලා දසන බලා පැනලා දුවන්නේ  
(තුරු නැලවෙන්නේ සුවඳ හමන්නේ  
කුසුම් තලා රෝණු සලා බිම සරසන්නේ)//

අම්බිලි මාමේ ඔබ ...

සියලු සතුන් නිදන්නේ සුරන් මෙලෝ වඩින්නේ  
ගුවන් කුසේ මැණික් රසේ ඔබ සරසන්නේ  
(සිරස සදන්නේ රැස් පලඳන්නේ  
සුපුන් සඳේ ඔබ නිරඳේ ලෝ පුබුදන්නේ)//

අම්බිලි මාමේ ඔබ ...

X

### 103 - අවදිවන්න අවදිවන්න - සී. ටී. ඉනාන්දු

(අවදි වන්න අවදි වන්න දීප්තිමත් දිනකි උදාවෙලා තියෙන්නේ  
හිතනවාට වඩා සොඳුරු විනෝද බර ලෝකෙක අපි ජීවත් වෙන්නේ)//

(සුසුම් හෙලන කලට දුක්වෙලා ඔබත් සමග කවුද අඬන්නේ) //  
ටිකක් සතුටු වන්න සැනසිලා දහසක් ඒ ලෙස හිතගෙන්නේ

අවදි වන්න අවදි වන්න .../

(බලනු මැනවි කුරුලු කැඳැල්ලේ සතුට සැපත රස ඉතිරෙන්නේ) //  
එහෙම ඉඳිමු සිත සැනසිල්ලේ දුකිනි මිනිස් කම ලැබෙන්නේ

අවදි වන්න අවදි වන්න .../

(දුක සැප දෙක පෙරලි පෙරලි යයි යන කාලය නැත නවතින්නේ) //  
ඊයෙ වගේ අද ටිකක් සුභයි අදට වඩා හෙට හොඳ වෙන්නේ

අවදි වන්න අවදි වන්න ...//

x

### 104 - සීගිරි සුකුමාලියේ - සී. ටී. ජනානද්

සීගිරි සුකුමාලියේ හෙළ රජ සමයේ  
මනකද අප පාලනා පෙම් අම නදියේ  
ලස්සන ඔබ රූපයේ නෙත සිත බැඳුනේ  
නාමය ශ්‍රී ලංකාවේ රටේ දෙනනේ  
ඔබගේ හේ සොඳුරේ ...

අනකිත් මල් දරාලා හසරලි පාලා  
සුසිනිදු සලඳු ඔතාලා විලවුන් ගාලා  
ගෝමර පෙති විදාලා දිස්නය දිලා  
ආදරයෙන් උන් කාලය මේ දැනේ  
සිතුවම් වීලා ...

සීගිරි සුකුමාලියේ ...

ඔබ රුව නැත මැකීලා කල්ගත වීලා  
මුලු දෙනෙතින් බලාලා සිත සැනසීලා  
ජනකවියක් ගොතාලා කවි පද මාලා  
කී විලසින් මම් ගයම් රන් වන් ගී  
වන සපුරාලා ...

සීගිරි සුකුමාලියේ ...

X

105 - සුවඳ රෝසමල් - සී. ටී. ඉනාන්දු

(සුවඳ රෝස මල් නෙලා මාල ගොතාලා  
ගෙලේ දමා ඉනේ ඔතා සිරස සදාලා) //

ඇත බේලියා පිවිච බේලියා  
පලා නෙලා ගනිමි මෙමා උයනෙ සරාලා  
(මාල ගොතාලා ... ගීත ගයාලා ...)//  
තබා පතුල් රගන රගා බලමු සියල්ලා

මිහිරි ගීත ගය ගයා - පේලි සැඳිලා  
සිනා පපා වටේ යතා - නටති සිනා පා  
බාලදු ප්‍රමා - හදිති මල් දමා  
දෙපා පදින පදිට තබා කිකිණි සලාලා ...  
(දැන නගාලා ... තේක විදාලා ...)//  
නමා කමල් පදැති සුරල් රග පරදාලා  
සුවඳ රෝස මල් නෙලා ...

X

### 106 - රත්වත් රත් කෙඳි - සී. ටී. ප්‍රනාන්දු

(රත්වත් රත් කෙඳි පීරාලා - වන්දන කල්කෙන් නැවීලා) //  
කිංකිණි හු පුර නාද දී - මළ මළ මුනක් සේ ඇඳී  
උකුළ සලාලා බඳ නලවාලා රඟන්න සිඳුමැලියේ  
(රත්වත් රත් කෙඳි පීරාලා - වන්දන කල්කෙන් නැවීලා) //  
කිංකිණි හු පුර නාද දී - මළ මළ මුනක් සේ ඇඳී  
උකුළ සලාලා බඳ නලවාලා රඟන්න සිඳුමැලියේ

(හඳ වීණාව ගී නාද දේ - නයනා නන්ද රූපේ ඇගේ) //  
ප්‍රිය නාරිලනා කිම නැත්තේ කතා  
රණ භන්සි වගේ හිටියේ ..  
රමණියයි ඔබේ තෙත් ප්‍රියේ ..  
හෝ ..රත්වත් රත් කෙඳි .../

(තෙතගේ බැලීම නිලුපුළ වගේ - මුතු සේ දන්න කලාණ වේ) //  
සුර ලෝකෙන් ගෙනා - සළු සුළගේ වනා  
රණ මඳුරී ලෙසේ මළ ලොවේ  
රඟ පානු සිනා පා මුවේ

හෝ ..රත්වත් රත් කෙඳි ...//

X

### 107 - සඳුවට රත්තරු - සී. ටී. ඉනාන්දු

බඩගිනි වෙලා ගොඩවුනු කල පුතුගෙ ගෙට  
මා යකිණියක ලෙස පෙනුනයි ලේලියට  
දරු සෙනෙහසින් ඇඟ ලේ පෙරලුනි කිරට  
අම්මද බිරිත්දද ලොකු වැඩියෙන් නුඹට

සඳුවට රත්තරු කැකුළු පිපේවා  
හිරට වලාකුළු සළු පැලදේවා  
පොළවෙහි මිණි මුතු කැට බිහිවේවා  
පුතෙකුට අම්මගේ අගය දැනේවා

ගගුලට ඇති බර දිය රළ නේදෝ  
කතරට ඇති හර සුදුවැලි නේදෝ  
ලදකට ඇති හැඩ යහගුණ නේදෝ  
මවකට ඇති සැප දරු සැප නේදෝ

ගින්නක් නැති කල දුමක් කොහින්නදෝ  
පින්නක් නැති කල කෙතක් කොහින්නදෝ  
වහලක් නැති කල ගෙයක් කොහින්නදෝ  
අම්මෙක් නැති කල දැයක් කොහින්නදෝ

සඳුවට රත්තරු ....

X

### 108 - මිහිඳුම් සළු තිර - සුනිල් ජයරිසිංහ සහ නිලා වික්‍රමසිංහ

(මිහිඳුම් සළු තිර පැළැඳි නමුණු කුල  
සෙවනැල්ලේ මුළු ලොවින් සැඟව ගමු  
නිකෙලෙස් හඳු බැඳි විකසිත ආදර  
තේමා ගීතය එකව ගයන්නට) //

වනගැබ වනපල නෙලා ගෙනෙන්නම්  
වනමල් දහරින් මාල ගොතන්නම්  
පෙම් රකුසන්ගෙන් ඔබ සුරකින්නම්  
තුරු සෙවනැල්ලට මල් අතුරන්නම්

මිහිඳුම් සළු තිර ...

ඕනෑ නැත අන් කිසිවක් මිහිමත  
පාරාදීසය මෙහි පිරී ඇත  
මානවිකාවනි හෙට හිරු කිරණට  
ටිකිරි සිනාවක් මුසු කරවනු මැන

මිහිඳුම් සළු තිර ...

x

### 109 - නිම් තෙරක නොදුටු - සුනිල් ජිඳිරිසිංහ

(නිම් තෙරක නොදුටු මේ ලෝකයේ  
රුඳු සපුන් නිබඳු සරණා බිමේ) //  
ඔබේ හිනාවත මගේ නවතැන  
අරුණු විහිදුවාමී - ජීවිතයේ

(රැල් නගා ගලන ගංගා දියේ  
මං වසා දමනු හැකිදෝ කෙසේ) //  
සොයා සගුරු දිය හඹා ඇවිත් ගඟ  
සදා සැඟව යාමී - සාගරයේ

(සිල් බිඳී නුවන් කැළඹූ වනේ  
බිම නොලා නෙළු පළ මාවතේ) //  
සදා ඔබේ හිමි බෙදා ගනිමි මමි  
තැවුල් සැඟව යාමී - මාරුතයේ

නිම් තෙරක නොදුටු .../

x

### 110 - පලංචියේ ලී ඉරාවේ - සුනිල් ජයරිසිංහ

පලංචියේ ලී ඉරාවේ අපි එකට  
මල් පැන් පොදක් රහ බැලුවේ අපි එකට  
එක වාඩියේ කල් ඇරියත් හිත හොඳට  
ඇයි මස්සිනේ පෙම් කලෙ අපි එක මලට

විරසකවී රැජුන් ලෙස යුද වදින්නද  
කුළුදුල් පෙම මෙයයි ඉන් අත් මිඳෙන්නද  
පෙම්දම් නිසා මිතුදම් බිඳ දමන්නද  
හොඳ හිත නුඹේ තරම් ලොවකින් ලබන්නද

පලංචියේ ලී ඉරාවේ ...

දොඩමළු කතා නෑ අද වාඩිය හෙවනේ  
නිඳි නැති රැය පුරා නුඹේ සුසුමයි ඇසුනේ  
හොර රහසින්ම එක සුවඳක් පැතු සිඳිනේ  
නුඹවත් නැතිවේද හෙට මට සකි සඳුනේ

පලංචියේ ලී ඉරාවේ ...

x

### 111 - තිරය ඇරෙනවා - සුනිල් ජිඳිරිසිංහ

(තිරය ඇරෙනවා තිරය වැහෙනවා  
ඔල්වරසන් හඬ පැනිරෙනවා  
සදුළු තලෙන් බැස මානවිකාවන්  
තාලෙට ඉඟ සුඟ නටවනවා)//

කලගෙඩි නැටුමට කලගෙඩි සොලවති  
නල වතුරෙන් සැනැහෙන දරුවෝ  
ගොයම් නැටුමකට දැකැති ලෙලවති  
කුඹුරක් ඇස නොගැටුන දරුවෝ

තිරය ඇරෙනවා ...

දෙපා සැලෙන මුත් බෙර කවී තාලෙට  
කරලිය හිමි නැති අපේ ලමයි  
හේනට කුඹුරට ගතසවී දියකර  
කරලිය අබියස බලා හිඳියි

තිරය ඇරෙනවා ...

X

### 112 - අන්න බලන් ඉදිකඩ ලග - දීපිකා ප්‍රියදර්ශනී

(අන්න බලන් ඉදිකඩ ලග  
කොකකු රැන වගේ ඇවිත්  
ප්‍රංචි එවුන් නුඹ එනකන් පාර බලන්නේ  
හීන්සැරේ ගිහින් උන්ට එකතු වෙන්නේ) //

ප්‍රංචි දූවේ නුඹ යනකොට  
සුදු පාටින් ඉස්කෝලෙට  
ප්‍රංචි මගේ අතීතයේ මං තනිවෙනවා  
ලදුබිම් මැද දෙවට දිගේ  
දොළ පාරෙන් එගොඩ වෙලා  
මගේ සිතින් මං ආයෙත් පාසලේ යනවා  
අන්න බලන් ...

එක පුටුවක වාඩිවෙලා  
එක පැන්සල දෙකට කඩන්  
අකුරු කෙරුව කාලය නෑ ආයෙත් එන්නේ  
මං නොදුටුව නව ලෝකයේ  
කිරුළු පලන් රැජිණ වෙලා  
ප්‍රංචි දූවේ නුඹ ඒ ලොව ගොඩ නගපන්නේ

අන්න බලන් ...

X

### 113 - නිම් හිම් සෙව්වා - අමරදේව

නිම් හිම් සෙව්වා මා සසරේ  
හමුවී යුගයෙන් බැඳී යුගයේ  
ළං වී වෙන් වී වරින් වරේ  
ඔබ හා මා රන් හුයකින් බැඳුනේ

දිවියේ ආශා ගැඹුරින් ගැඹුරේ  
ළයගින් සනහා අපමයි තැවුනේ  
ජන්මෙන් ජන්මේ රැවුදිලා  
ඔබ මා - තෙතගේ - රැඳුනා ...

නිම් හිම් සෙව්වා මා සසරේ ...

ඉර හඳ සේ මා පැතුමන් පැතුවා  
සැනසුම් සයුරේ සුසුමන් හෙළවා  
අතරින් පතරේ විශැකිලා  
සටහින් අඳ මා දිනුවා ...

නිම් හිම් සෙව්වා මා සසරේ ...

x

කුමරියක පා සළඹ සැලෙන  
වසා සිටි නෙතු පියන් ඇරැහො  
කුමර බඹසර අසපුවේ මා  
සමවැදී උන් දැහැන් බිඳුනා  
කුමරියක පා සළඹ සැලෙන

උකුළු ප්‍රමෙහස මලවි කරලිය  
මුළා කළ ඇගෙ දුහුල් සළුතිර  
විවර කෙරුවා මනස් සලෙලුන්  
උමතු වූ දෙනුවන් රැකැන් ඇඳ  
මා අභියස මවෙණු තුසිතය  
සුරන් නැලවූ ... සුසාමය  
කුමරියක පා සළඹ සැලෙන

නිසල ජීවන තපෝවන මැද  
හැගුම් ගජසෙන් යදම් බිඳ වැද  
තලා සිත කම්පනය කරවයි  
ලපළ තුරුවැලේ කැකුළු මල්පෙති  
මා හඬවයි බිඳුනු තුසිතය  
සුරන් නැලවූ ... සුසාමය  
කුමරියක පා සළඹ සැලෙන

X

### 115 - විකසිත පෙම් - අමරදේව

විකසිත පෙම් පොකුරු පියුම්  
ඔබේ පයට පොඩිවී ගියාදෙන්  
පති කුලයට අද මට පිටුපා යන  
(මගේ සොඳුරු ලඳුනේ) //

හිතේ කඳුළු බිඳු රූ තනි යහනේ  
ඉහ ඉද්දර හිඳ ඉති බිඳිනා සඳ  
ආදර සැමරුම් ප්‍රේම පුරාණේ  
(ඔබට විරහ ගිනි නොගෙනේවා) //

විකසිත පෙම් පොකුරු පියුම් ...

තනිකම රජයන පාළු විමානේ  
ගොම්මන් කළුවර හඬා වැටෙද්දී  
ඔබ දිවි අරණේ රුවන් විජිතයේ  
(මැණික් පහන් වැට දැල්වේවා) //

විකසිත පෙම් පොකුරු පියුම් ...

x

### 116 - හෙළ ජාතික අභිමානේ - සී. ටී. ඉනාන්දු

(හෙළ ජාතික අභිමානේ වැඩු වරුවන් සේ පොරණේ  
දිනු මවු බිම සවි සිරියෙන් සරසවි  
පිබිඳෙව් පිබිඳෙව් සැරසෙව්) //

වීර විකුම් පෑ පෙර දරුවෝ - දෙස රැස මුර කෙරුවෝ  
ඒ ලෙස ඇති ඔබ සුර වීරුවෝ  
නොමවු භය කරුවෝ  
දැය දියුණාට පැද යන නැවියා - ගොවියා බිම දෙවියා  
(විපතෙහි සැපතෙහි නොසැලෙයි නොතැලෙයි  
අට ලෝ දම හුරු හෙලයා) //

හෙළ ජාතික අභිමානේ ...

මුදට ඇදෙන මහ ගංගා - කුඹුරට යළි හරවා  
ධාන්ය වගා කොට සිරිලක මේ - පෙර දිග කෙත කරවා  
අරපිරිමැස්මට පුරුදු වෙලා - බිඳෙව් දුක සංකා  
(පැරකුම් යුගයක් නැවතත් අරඹවි  
නිප භූමි තලේ ලංකා) //

හෙළ ජාතික අභිමානේ ...

X

### 117 - අනේ සිංගක් ඉන්නකෝ - සී. ටී. ඉනාන්දු

(අනේ සිංගක් ඉන්නකෝ ඔය  
දැන පොඩ්ඩක් දෙනකෝ  
අයිදු කලබල අහක බලබල  
යන්නෙ සිංගක් ඉන්නකෝ) //

(ප්‍රංචි මාමගෙ කුඹුරේදී පැලක් ඉන්දන දවසේදී)//  
(දනක් මඩේ ඒරි ඒරී ඒදා පැල සිටවු සැටී) //

තාම මතකයි ඊයෙ වගෙමයි  
දෙනොල් අවිවේ සැලි සැලී  
අනේ සිංගක් ඉන්නකෝ ...

(කුඹුක් ගහ යට බට කැලේ නාන විටදී ඔබ දොලේ) //

(හිසත් පලයේ ගිලි ගිලී දෙඅත් දියඹුං කෙලි කෙලී) //

දැන නලවා සිතහ සැලුවා  
ඌපටි මුහුණේ මල් පිටී  
අනේ සිංගක් ඉන්නකෝ ...

x

### 118 - පියුමෙහි පැණි ලොති - සී. ටී. ඉනාන්දු

(පියුමෙහි පැණි ලොති වන බඹරු  
මල මත තොරැදෙහි කළු දෙබරු  
දහවළ නොදිලෙයි අඹරේ තරු  
අවරින්න නොනැගෙයි නැගෙන හිරු) //

(කුසගිණි හැඳුනට ඉඳුළු නොකවි  
තණකොළ නොබුඳුනි සිංහ පැටව්) //  
(හොඳ මල් නොපිපෙයි ගිරි මුදුනේ  
ගව තෙල් නොදමයි රන් බඳුනේ) //

පියුමෙහි පැණි ලොති ...

(ගැඹුළට ඉමිහිරි පඳු උපුටා  
කොවුලෙකු වෙනවද කළු කපුටා) //  
(සුදු පැහැ හැරියේ කවුද කිරි  
මතු නොබඳියි ගිරවියගෙ කරේ) //

පියුමෙහි පැණි ලොති ...//

x

### 119 - පුන් සඳු හිනාහෙන්නේ - සී. ටී. ප්‍රනාන්දු සහ රක්ෂණී

පුන් සඳු හිනාහෙන්නේ - වන මල පිබිඳෙන්නේ  
 ලස්සන ඔබේ මුහුණේ - දැක්කම නොවැ මැණිකේ  
 කොයිබඳු ඔබ යන්නේ - මේ උදයම අපේ ලන්දේ  
 මගේ පැල්පත පැත්තේ - ඔබ සම්පත ගෙන එන්නේ

වසන්ත සමයේදී ඔබ ලග ඉඳගෙන මිහිරට කවි කියමි  
 සමන් කැකුළු මල පොකුරක් අරගෙන ඔබේ හිසේ ගසමි  
 ඔබ නිඳියන තුරු පැල තුළ ඉඳගෙන නැලවිලි ගී ගයමි  
 උදය සවස මම ඔබේ පායුග හිමියනි සැමදා වදිමි

පුන් සඳු හිනාහෙන්නේ ....

නිල්දිය බැස යන ගංගාවේ මම ඔබ හා ඔරු පදිමි  
 සඳු ඇති කාලෙට ඔබේ සුදු අත ගෙන ගං තෙර වෙත දුවමි  
 පළතුරු යුෂ ගෙන මී පැණි දවටා රසකර එය පොවමි  
 කුඹුරට යන්නට පෙර බත ඇඹුලද සාදා ඔබට දෙමි

පුන් සඳු හිනාහෙන්නේ ...වනමල පිබිඳෙන්නේ ...  
 නිල්දිය බැස යන්නේ ... ආසිරි පුද දෙන්නේ ...  
 මොණරැන් රඟදෙන්නේ ... පොඩි කුරුලන් නඳ දෙන්නේ ...  
 ඔබ දෙස බලමින්තේ ... උන් සැම දෙන සැනසෙන්නේ...

X

### 120 - කුමටද සොබනියෙ - නරි ලක්ෂා

කුමටද සොබනියෙ කඳුළු සලන්නේ හේතුව මම නොදනිමි  
 ගිරි හෙළ අරඹේ ඇති මගෙ නිවසට මම ඔබ ගෙනයන්නම්  
 (ඔබගට හැම සැප එහි දෙනනම්)//

කුමටද සොබනියෙ කඳුළු සලන්නේ හේතුව මම නොදනිමි  
 ගිරි හෙළ අරඹේ ඇති මගෙ නිවසට මම ඔබ ගෙනයන්නම්  
 කුමටද සොබනියෙ කඳුළු සලන්නේ

සඳ පායන කල ගඟබඩ ඉඳගෙන (ඔබෙ හිස පිරන්නම්)//  
 මළ පෙනි විසිරැණු සුදුවැලි මතුපිට (ඔබ ගෙන ඇවිදින්නම්)//  
 (සොඳුරියෙ ආදර ලස් දෙනනම්)//

කුමටද සොබනියෙ කඳුළු සලන්නේ හේතුව මම නොදනිමි  
 ගිරි හෙළ අරඹේ ඇති මගෙ නිවසට මම ඔබ ගෙනයන්නම්  
 කුමටද සොබනියෙ කඳුළු සලන්නේ

තණ අග දිලිසෙන පිණිකැට අරගෙන (ඔබෙ ඇඟ දෝවන්නම්)//  
 ඉර පායන විට පුඬුදිණ මළ ගෙන (ඔබෙ හිස සරසන්නම්)//  
 (කුමරියෙ ආදර ලස් දෙනනම්)//

කුමටද සොබනියෙ කඳුළු සලන්නේ හේතුව මම නොදනිමි  
 ගිරි හෙළ අරඹේ ඇති මගෙ නිවසට මම ඔබ ගෙනයන්නම්  
 (ඔබගට හැම සැප එහි දෙනනම්)//

කුමටද සොබනියෙ කඳුළු සලන්නේ

X

### 121 - සුරතලියේ සුකොමලියේ - මොහිදීන් බෙග

(සුරතලියේ සුකොමලියේ සුන්දර රාජිණියේ  
විවාහයේ මල් නෙලා පළඳිමකෝ) //

(මා සුදා මගේ සුදා පෙම් ලොවේ රාජයා) //

(මා ඔබේ - ඔබ මගේ) //

මා ඔබේ ඔබ මගේ විවාහයේ මල් පළඳිමකෝ

වන රජිණී මාල ගොතා පිළිගැනුමට ආවා  
සුරංගනාවිය සොයා ප්‍රේම ලොවේ

(ආලයේ ගී ගයා සෝ ගග පසු කරදා) //

(සැනසෙමු - නැලවෙමු) //

සැනසෙමු - නැලවෙමු සදැයි ලපේ වගේ වෙන් නොම වී

මඩ වගුරේ පිපුණු මලේ

අඩු නොමවේ සුවඳේ අපේ විවාහය නිසා ස්ඵරවේ

සුරතලියේ ....

x

### 122 - සිහින ගෙනෙන - කලුරත්න විජේවර්ධන

සිහින ගෙනෙන ඔබ කවුරුන්දෝ  
අලුත් සිහිනයක් මට නැතිදෝ  
සුපුරුදු එක සිහිනෙම දැකලා  
සිතේ සතුට මගේ ඇත මැකිලා

ගත වෙහෙසා මම යහනට ආවිට  
දෙනෙත් වැසී යයි නොදැනී මා හට  
සිසිලක් දැනේ මට ඒ මොහොතේ  
සුපුරුදු සිහිනය පෙනෙයි සිතේ

සිහින ගෙනෙන ...

පැහැදිලි නැති එක රුවක් ඇතේ  
සිහිනෙන් දැකුමට පැතුම් සිතේ  
සිහිනෙන් ඒ රුව දැක ගන්න ...  
මටත් වරක් අවසර දෙන්න

සිහින ගෙනෙන ...

X

### 123 - සඳුක ලැස් ගියා - කලැරන්ස් විජේවර්ධන

සඳුක ලැස් ගියා අවර ගිරේ ඉරක් උදා කරලා  
 මටත් ලොවක් තිබුණා මතකයි මම ඉම් සිහිකරලා  
 දෙළුම් මල් පිපුණු දෙවැට දිගේ පාසැල් ගිය කාලේ  
 මල් වගේ සිනාසුනු කෙල්ලන් හා මතකයි මගේ බාලේ

විවේකයක් ලද වට්ටි අපි දූව පැන ඇවිදිනවා  
 ගණන් තමයි මගේ සිතට වදේ නිතරම වර්දිනවා  
 ගමේ පාසැලේ වැඩට අපි පෙරමුණ ගෙන යනවා  
 තවත් වරක් ... තවත් වරක් මට පාසැල් යන්නට  
 ලැබුණොත් මම යනවා  
 දෙළුම් මල් පිපුණු දෙවැට දිගේ පාසැල් ගිය කාලේ  
 මල් වගේ සිනාසුනු කෙල්ලන් හා මතකයි මගේ බාලේ

නිමක් කොනක් නැති අහස වගේ කෙලිලොල් දිවිය මගේ  
 මලක් පිටී සුවදිත් පිරිනා සේ මුහුණේ සිනහ රැඳේ  
 දුකක් සිතේ දැනුනේ නෑ මාහට අද මට දැනෙනු වගේ  
 තවත් වරක් ... තවත් වරක් මට පාසැල් යන්නට  
 ඇත්නම් හරිම අගේ  
 දෙළුම් මල් පිපුණු දෙවැට දිගේ පාසැල් ගිය කාලේ  
 (මල් වගේ සිනාසුනු කෙල්ලන් හා මතකයි මගේ බාලේ)//  
 පොඩි කාලේ .....

X

### 124 - සිහින ලොවක - කලැරන්ස් විජේවර්ධන

(සිහින ලොවක දුටුවා මතකයි  
සිහින ලොවින් ආවා මතකයි) //

සොදුරු මිහිරි සුව පහස ගෙනෙන මේ  
ආදර බර උනුසුම මතකයි  
ඉර සඳු තරු කැට පායන මිහිපිට  
ආදරයෙන් බැඳුණා මතකයි

සිහින ලොවක .../

අප හදවත් එහි නොමියෙන ලෙස බැඳී  
ආදරයෙන් පිරිනා මතකයි  
සිතට දැනෙන සුව ගතට දැනෙන බව  
ඔබ රහසේ කීවා මතකයි

සිහින ලොවක ...//

x

### 125 - මලට බඹරෙකු සේ - කැරැන්ස් විජේවර්ධන

මලට බඹරෙකු සේ සිතට ඔබ එනවා  
කිරණ සේ හිරුගේ හඳ සිතාසෙනවා  
ඔබ සිතාසෙනවා ...

දුකින් සිත මැලේ සිටින මොහොතකදී  
ඔබ ගැනයි සිතුවේ නිවෙයි දුක පහවී  
මලට බඹරෙකු සේ ...

ලොව පහන් වෙනවා රැය කරා යනවා  
දහස් වර අතරේ ඔබව සිහිවෙනවා  
මලට බඹරෙකු සේ ...

X

### 126 - කිරි මුහුදු කලඹාලා - කැරැන්ස් විජේවර්ධන

කිරි මුහුදු කලඹාලා ගෙනා මගේ කුඩා පුතුටයි  
මුතු මාලිගාවෙන් මා ගෙනා පැතුම් මගේ පුතුටයි  
කිරි මුහුදු කලඹාලා ගෙනා මගේ කුඩා පුතුටයි  
මුතු මාලිගාවෙන් මා ගෙනා පැතුම් මගේ පුතුටයි

ගීතයයි මලයි සිහින ලෝකයයි  
රන් තරැයි සඳයි පුතේ ඔබේ තමයි  
සීනෙකින් ඔබේ දෙනොල් සැලෙයි ඉබේ  
තරැමෙන් රැවන් ගැබේ දිලෙයි දෙනෙත් ඔබේ

කිරි මුහුදු කලඹාලා ගෙනා මගේ කුඩා පුතුටයි  
මුතු මාලිගාවෙන් මා ගෙනා පැතුම් මගේ පුතුටයි

තාත්තගේ සිතේ පැතුම් පිරී ඇතේ  
අම්මගේ සිතේ සෙනෙහෙ පිරී ඇතේ  
ඔබේ කුඩා නෙතේ කැළඹි බැලුම් පුතේ  
සදා අපේ හිතේ රැඳී තිබෙයි පුතේ

කිරි මුහුදු කලඹාලා ගෙනා මගේ කුඩා පුතුටයි  
මුතු මාලිගාවෙන් මා ගෙනා පැතුම් මගේ පුතුටයි

X

### 127 - සුරගන වෙස් වලා - කැරැන්ස් විජේවර්ධන

(සුරගන වෙස් වලා - සලා උකුළු තලා  
රගන ලියන් බලා - හෙත් බිඟු මත් වෙලා) //

(තිසර පටින් ලැමා කියන රහස කිමා) //  
(සැලෙන මෙවුල් දුමා විසිතුරු නැත නිමා) //

සුරගන වෙස් වලා - සලා උකුළු තලා  
රගන ලියන් බලා - හෙත් බිඟු මත් වෙලා

(ඉඳුඳුණු බැමි නිමා දෙනයන ලංවෙලා) //  
(රසයට මං බලා දන මන මත් කලා) //

(සුරගන වෙස් වලා - සලා උකුළු තලා  
රගන ලියන් බලා - හෙත් බිඟු මත් වෙලා) //

x

### 128 - මාස්ටර් සර - නිල වික්‍රමසිංහ

පනම් අටෙන් .. මට වැඩිකර දුන්න  
හැකි වුනත් බත් මිටක් දරුවට කවන්න  
මාස්ටර් සර මගේ හිමිතැන දෙනවාදෝ  
අනේ සර අනුකම්පා නොසිතේදෝ

අප අතරේ කඹ ඇඳිලිලෙ තරඟේ මේ  
නිම වෙනහට කල් ගතවේදෝ  
අනේ සර අපි මිතුරන් වේ දෝ  
එදා දවස උදා වේවිදෝ

මට මතක් වෙනව සුද්දා තැළි පෙළ හැටි  
අපි කතා කලේ පණ ගැහි ගැහි දනින් වැටී  
මාස්ටර් සර මගේ හිමිතැන මට දෙන්න  
අනේ සර කරුණාවෙන් සලකන්න

අප අතරේ කඹ ඇඳිලිලෙ තරඟේ මේ  
නිම වෙනහට කල් ගතවේදෝ  
අනේ සර අපි මිතුරන් වේ දෝ  
(එදා දවස උදා වේවිදෝ) //

X

### 129 - දුස්කොන් සකි සඳු - නීලා වික්‍රමසිංහ - අමරදේව

(දුස්කොන් සකි සඳු ඉක්මන් ගමනින්  
නොඑනා ගමනකි යන්නේ  
එනමුත් ලඳුනේ මතු අත් හවයේ  
ඔබ මා යලි හමුවන්නේ) //

සියොලග හිමි ලග හඳුවන මා ලග  
කෙලෙසඳු හඳු බැඳුලන්නේ  
කවුදෝ රැකවල් ලන්නේ  
ඔබ මා යලි හමුවන්නේ

දුස්කොන් සකි සඳු ...

මිය යම් මනුලොව හමුවෙමි පෙම්ලොව  
ලොව්තුරු සුව වලඳින්නේ  
කිසිදා නැත සමුගන්නේ  
ඔබ මා යලි හමුවන්නේ

දුස්කොන් සකි සඳු ...

x

### 130 - සුසැට බරණිත් - නිල වික්‍රමසිංහ

(සුසැට බරණිත් සැරසීමා  
නා කපනා වැහි වැටෙන වෙළේ  
විසාකා තොමෝ පැමිණි විලාසෙන්  
මට එන්නට බැහැ නිසංසලේ) //

පමා චුනෝතින් මන්දාරම් යකු  
පලාපු දර වික තෙමා දමාවී  
පමා චුනෝතින් රත්තියි පැටියයි  
ඕවිට අයිනේ තෙමී නැහේවී

සුසැට බරණිත් සැරසීමා .../

පමා චුනෝත් දොල දෙගොඩ තමාලා  
එදඬු මංකඩ අගුලු දමාවී  
එහෙම චුනෝතින් උපුලියි චුටියි  
කඳුළු වතුර වී බලා ඉඳිවී

සුසැට බරණිත් සැරසීමා ...//

x

### 131 - ලෝ අඩ හින්දේ - සී. ටී. ඉනාන්දු

ලෝ අඩ හින්දේ මේ රෑ සාමේ  
සඳුරැස් වතුරේ කිම්දෙනනේ  
රන් තරු බැබළේ නිල් ආකාසේ ලස්සන මල් වාගේ

කිරල ගසේ ගෙඩි දිය මත වැටිලා  
පහලට බස යයි දිය රැළේලේ  
නාමල් පිපිලා නැලවෙති සුළඟේ සුවඳ හමා දසනේ  
(සෝඛන මේ නදියේ)// සඳුරැස් වැනිරෙනනේ

ලෝ අඩ හින්දේ ...

ඇළ කෙතකින් එන දැරියකගේ හඬ  
දැන් දැන් මා හඳ නමවන්නේ  
මහ රෑ හින්දයි ඇයගේ ඊදි හඬ දසනම පැනිරෙනනේ  
(කවුරුදු ඇළ හේනේ)// ගී හඬ පතුරන්නේ

ලෝ අඩ හින්දේ ...

x

### 132 - මගෙ සුදු මාමේ - සී. ටී. ඉනාන්දු

කලුවත් කලු රුවෙයි අප ගම මදින්නා  
 මන්ඩි නැතුව රා හැමටම බෙදන්නා  
 එන එන කැකුළු මල් නැරම තලන්නා  
 දෙවියෝ රැක දෙන්න අප ගම මදින්නා

(මගෙ සුදු මාමේ)// නෑ බෑ නොකියා (රා පොඩියක් දී මා සනසන්නේ)//  
 (ගහෙන් ගහට අතුර දිගේ නගින්නා  
 ළපටි කැකුළු මල් බල බල තලන්නා)//  
 මන්ඩි නැතුව රා හැමටම බෙදන්නා අනේ වාසනාවත් මේ මදින්නා  
 (මගෙ සුදු මාමේ)// නෑ බෑ නොකියා (රා පොඩියක් දී මා සනසන්නේ)//

(ළපටි රා තරුණ අයටයි බෙදන්නේ  
 පැහැනු රා මහළු අයටයි ඔබින්නේ)//  
 විනාකිරට ඉතුරු කොටස තබන්නේ අවිරුදු අවිචාරව ඉන් සදන්නේ  
 (මගෙ සුදු මාමේ)// නෑ බෑ නොකියා (රා පොඩියක් දී මා සනසන්නේ)//

(කිතුල් මල් කපා තෙමිදිය බාන්නා  
 රැහුණේ මී කිරට පැණි නිපදවන්නා)//  
 රසැති කිතුල් පොල් හකුරුදු සදන්නා  
 ගමට කප් රැකක් මේ රා මදින්නා  
 (මගෙ සුදු මාමේ)// නෑ බෑ නොකියා (රා පොඩියක් දී මා සනසන්නේ)//

X

### 133 - මිරිවැඩි සඟලක් - නන්දා මාලිනි

මිරිවැඩි සඟලක් ඉල්ලා හැඬුවෙමි  
පාශුග නැති ඔබ දකින තුරා  
කුංකුම අංජන ඉල්ලා හැඬුවෙමි  
නෙත් යුග නැති ඔබ දකින තුරා

මාවන කටු අතු බොරළු මතක නැත  
දෙපා රැඳුණු විට බුමුතුරුණේ  
දොරකඩ ගිදිගන් ඉඳුළු ගිදින සඳ  
මැදුරේ දෙසවන් අගුලු වැටේ

සඳ කිඳුරන් ඇත සඳළු තලාවේ  
රස මසවුළු වල සුවඳ පිරේ  
ඒ රස සුවඳට දැස අශාගෙන  
බත් ඇට ඇඟිඳිති පොඩි දරුවෝ

මිරිවැඩි සඟලක් ඉල්ලා හැඬුවෙමි  
පාශුග නැති ඔබ දකින තුරා  
කුංකුම අංජන ඉල්ලා හැඬුවෙමි  
නෙත් යුග නැති ඔබ දකින තුරා

X

### 134 - සකුරා මල් පිපිලා - නන්දා මාලිනී

සකුරා මල් පිපිලා හරි පුදුමයි  
ගේ දොරකඩ නිල් වන පියසේ  
නිඳුමන නැතිවී හිරු පායා ඇත  
උමතු වෙසින් මහ රූ යාමේ

මින් රළ වෙරලේ සකමන් කල සඳු  
පා සටහන් ඇත වැලි තලයේ  
නාග පිඹුරු රුඳු සිංහ වලස් කැල  
ඉඟිලෙහි නටමින් උඩු ගුවනේ  
සකුරා මල් පිපිලා ...

යන එන සෙල්ලම් රිය පෙළ අනරින්  
පාසැල් යනවිට බෝනික්කෝ  
ඇකුරු උගන්වති කුඹි සිසුන් හට  
වයසක ගුරුවරු සුටික්කෝ  
සකුරා මල් පිපිලා ...

සුදුම් සභාවේ අරගලයක් වී අහසින් කොටසක් වැටේ //  
වියපත් සඳුවන ගේ දොර නැතිවී හැරමිටි සරණින් බලාසිටී

සකුරා මල් පිපිලා ...

X

### 135 - පොඩි කුමාරිභාමියේ - විකට්ඨ රත්නාශක

පොඩි කුමාරිභාමියේ එපා වලව්වට යන්න හිසර පිට  
බලා ඉන්න පොඩි කුමාරිභාමියේ  
කාසි එපා නුඹ හිනාවෙව් ඔහෙ බලා ඉන්නවා නම්

නිලමෙත් නපුරැයි ලමාතැනිත් නපුරැයි  
නපුරැ වලව්වක කොහොමද කෝමල කතා නුඹට ලැබුනේ  
වක්කඩ කැඩුවාසේ සිතාසෙන හිනා ගගුල මැවුනේ  
නුඹෙ හිනා ගගුල මැවුනේ

පොඩි කුමාරිභාමියේ ...

කඩා ගන්න බැරි උනත් හරිම සුවඳයි  
නෙරිය කොනේ මඩ තිත්ත ඉහින්නට ආසයි නුඹට හොරා  
මාල හතක් බැඳ පෝරුව මත හිඳ නොයන්න ගම හැරදා  
නුඹ නොයන් මෙ ගම හැරදා

පොඩි කුමාරිභාමියේ ...

x

### 136 - නිල් මානෙල් - අමරදේව

නිල් මානෙල් මල් පිපුනා // - නෙත් සඳුනා ඒ අනුරාගී  
නලල ඇගේ අඩසඳු වාගේ - මිහිරි නොවෙඳු හඳුවන කාගේ

මුතු ඇටවත් දත්පෙල සුදිලේ - සිනහ නැගේ දත්වල කැල්මේ  
ඇයගේ දෙපාලග මහඳු තැවේ - එපමණි මා ලඳු එකම සුවේ

දිගින් දිගට කාලය ගෙවුනා - මල් වැරැනා මංගල උයනේ  
ලස්සන කෝ කොයි අතඳු ගියේ - තනිවිය මා තව ගෙවුනු රැයේ

සතුව සැපත නැතිවී නැතිවී - අඳුරු උනා මල්බර පීවේ  
තනිකම මා වට පැතිර සැදේ - වීණා තත් සත මිහිර බිඳේ

පිසදාලා තනිකම ලෝකේ - ලොව නැඟවු සුගතිය ජලයේ  
බුදුහිමි මම ඔබ හමුව ලොවේ - සටනට එන්නෙමි රැයඳු දිවේ

නිල් මානෙල් මල් පිපුනා ...

X

### 137 - ආදරයේ උණුසුම ලග - සෝමතිලක ජයමහ

(ආදරයේ උණුසුම ලග දුක දැනෙන්නෙ නෑ  
දුක් කරදර නැති දවසට දුර පෙනෙන්නෙ නෑ  
ජීවිතයේ හැමදාමත් සැප රැඳෙන්නෙ නෑ  
සිනහ වෙවී සිනහ වෙවී කල් ගෙවන්න බෑ) //

තොල් මත මදහස නංවා ප්‍රාර්ථනා මල් පිඬිඳේ  
ලෝකය උඩු යටිකුරු වී ප්‍රාර්ථනා වත් වැලලෙයි  
සැමදා දුක සැමදා සැප නොමැති ලෝකයේ  
සිනහ නැගේ කඳුළු නැගේ එයයි ජීවිතේ

ආදරයේ උණුසුම ලග ...

දිවා රැයේ දකින සිහින පවත් සලා ගිමන් නිවයි  
සිහින ලොවම ගරා වැටී තැවුමින් හදවත් ඇවිලෙයි  
ගීත හඬින් සුසුම් හඬින් පිරිනු ලෝකයේ  
සිනහ නැගේ කඳුළු නැගේ එයයි ජීවිතේ

ආදරයේ උණුසුම ලග ...

x

### 138 - විල් තෙරේ පියුම් පිපී - සෝමතිලක ජයමහ

විල් තෙරේ පියුම් පිපී සුගන්ධ වත් වෙවී  
ඇල් පවත් ගලා ප්‍රබෝධයෙන් ප්‍රමෝද වී  
බිඟු නදින් විභග තුඩින් ගලා ගලා හැඳී  
(ගීතයක් වෙලා හෙටත් නැගෙන උදෑසනේ)//

රන් කරල නැඹි සිරිබර වාසනා වෙනී  
සත් රුවන් සිනා දොර තොරවු උදානෙහි  
දෑතෙ වීරියෙන් දිනු දා බිඳෙන් ඔපවුනු  
අභිමානවත් දෑයක් රැගෙන වරෙන් උදෑසනේ  
විල් තෙරේ පියුම් ...

හිත් පිරී නිතින් යහගුණයෙන් උදාරවු  
ලොල වඩන උපන් බිම වෙත වෙනි නිකාණ වු  
සෞම්‍යවත් පැතුම් තුලින් සුරන් බෙලෙන් වොරැඳුනු  
යලි භෝතිමත් දෑයක් රැගෙන වඩන් උදෑසනේ  
විල් තෙරේ පියුම් ...

X

### 139 - නව දැලි හේනක - සෝමතිලක ජයමහ

(නව දැලි හේනක පෑව වැදිරි රාව  
ලෙස උවමින් දෙනුවන් රචවා  
මා පෙම් කල ජනපද කලකාණ්ඩ  
හිමියනි මට කල නොහැක නිශා) //

(සුරගන රැසිරු දුටිමි හැඳින්වෙමි  
සිත් ලෙස දෙනුවන් බඳුන් පුරා) //  
මා හඳුනන මගෙ හඳ ගත් කලණිය  
මට නුදුරැයි සුරගනට වඩා

නව දැලි හේනක ... /

(මා සිත සුවපත් කරලනු නොහැකිය  
සෝ මතැවුම දෙසි රැසෙද දිවා) //  
නෙත දුටු සුරගන රැසිරු කුමටද  
හඳ දුටු ජනපද කලණ නිසා

නව දැලි හේනක ... /

x

### 140 - බිම්බරක් සෙනග - ගුණදාස කපුගේ

බිම්බරක් සෙනග ගැවසුන වන්දුසුරියා ඉපදුන  
සවරණ භූමියේ මනරම් මාලිගාව කෝ  
යුද්දෙකට ඇවිත් රුපුසෙන් සත් මුහුදු මතින් ගුවනින්  
කම්බි වටකල ඒ මනරම් මාලිගාව දෝ - මාලිගාව දෝ

උක්කටරේ යකඩ ගජසෙන් කුංචනාදයෙන් ඇලලුනු  
වෘක්ෂ දේවතාවන් බිම වැටී පණ ගසයි  
මිනී මල පිපුණ සීතල නිමින දේශයේ ඇටකටු  
හතර ඊයන් කඩ අභිමිව විලාපය නගයි - විලාපය නගයි

බිම්බරක් සෙනග ...

කැලෑ මල පිපී රතු තොල් වලින් කැගසා ඉල්ලන  
ජාතියේ නිධානයේ රන් රුවන් කරඬු කොයි  
වෘක්ෂන්ද කඩා බිම්බ කටු කම්බියෙන් බෙදා  
මේ රණබිමේ හිස ගසා දමනා කඩුව බිම දමවි - කඩුව බිම දමවි

බිම්බරක් සෙනග ...

x

### 141 - පිපි පිපි රෝණු නටන - භාරද දිසාසේකර

(පිපි පිපි)// රෝණු නටන වනේ මලක හැප්පිලා  
(වරෙන් වරෙන්)// සුලං පොදක අපේ ඇගේ ගැවිලා  
කාගෙත් කාගෙත් පින් පල දීලා - කාටත් කාටත් දෙයිගේ දීලා  
ප්‍රංචි පහේ ඉල්ලමකුත් පැදිලා X 2

අසව් අසව් කොයි කාටත් රස පණිවිඩයක් කියා  
(රැහි ගිරව් කුඹුරු උඩින් මල මල ගමනක් ගියා)//  
(මල මල ගමනක් ගියා)//  
(පිපි පිපි)// රෝණු නටන වනේ මලක හැප්පිලා  
(වරෙන් වරෙන්)// සුලං පොදක අපේ ඇගේ ගැවිලා  
දෙන දෙව්ගේ ගෙට ගෙනවිත් දෙනවා  
අපටත් දවසක හඳු පායනවා - එදා අපිත් මල පැණිගෙන් නානවා

(අපේ ගමේ මල පිපිලා මී මැස්සන් එක්වෙලා)//  
(වරක ගහේ මී බැඳලා පැණි වරකා මෝරලා)//  
(පැණි වරකා මෝරලා)// පිපි පිපි ... කාගෙත් කාගෙත් ...

(කොහේ ගියත් වලාකුලක් නිල් අහසේ පාවෙලා)//  
(හෙමින් හෙමින් ලැගුම් ගනී කඳු මුදුනක දැවටිලා)//  
(කඳු මුදුනක දැවටිලා)// පිපි පිපි ... දෙන දෙව්ගේ ...

X

### 142 - පින් සිඳුවන්නේ - සී. ටී. ප්‍රනාන්දු

පින් සිඳුවන්නේ අතේ බාල ලමුන්නේ  
මගේ කුඩා නිවස කඩා බිම නොදමන්නේ

වනේ පුරා සොයා ගොසින් කෝටු කඩාලා  
කුඩා කුඩා කැබලි තුඩින් මෙහි ගෙනැවිල්ලා  
ගසේ මුඳුන් අත්ත උඩින් කෝටු තබාලා  
උදේ පටන් දවස පුරා කුඩු තනාලා  
පින් සිඳුවන්නේ ...

කොලේ කොලේ දමා කුඩා නිවස සඳන්නේ  
මගේ දයා බිරිඳ නිතර එය සරසන්නේ  
රැලේ රැලේ පුළුන් දමා යහන සඳන්නේ  
අගේ මට්ටි පුදුරුවනේ එය නොකඩන්නේ  
පින් සිඳුවන්නේ ...

දෙමාපියන් සෙනේ වෙතේ තම දරුවන්ටා  
මම ඔබෙන් අපට නැතේ මිහිපිට ඉන්නටා  
සමාවෙලා මෙඅප වෙතේ දිවි රැක ගන්නටා  
නමා යඳිමි දෙනන පුතේ මෙතැන රැඳෙන්නටා  
පින් සිඳුවන්නේ ... //

X

143 - ගලන ගඟකි ජීවිතේ දයාලු ලෝකයේ - නාරද දිසාසේකර - නන්දා මාලිනී

(ගලන ගඟකි ජීවිතේ දයාලු ලෝකයේ)//

මිහිර පතා ආදරේ -

මිහිර පතා ආදරේ ලපලු නටයි ගං තෙරේ

ගලන ගඟකි ජීවිතේ දයාලු ලෝකයේ

වැලිතල කිහි කවන නටන පෙම් රලවැල ඉවුරු බඳන

මිහිතලයක සුවය දැනෙන උකුළු තලය බඳු නැලවෙන

ගලන ගඟකි ජීවිතේ දයාලු ලෝකයේ

මිහිර පතා ආදරේ ලපලු නටයි ගං තෙරේ

ගලන ගඟකි ජීවිතේ දයාලු ලෝකයේ

(පෙමට පෙම පුදා තුඩට තුඩු දිදී)//

කුරුළු ගී නගයි -

කුරුළු ගී නගයි ආදරේ - බැඳීමා

ගලන ගඟකි ජීවිතේ දයාලු ලෝකයේ

X

### 144 - ඔලු හෙළඹි හෙරිය රඟාලා - සිසිර සේනාරත්න

(ඔලු හෙළඹි හෙරිය රඟාලා කිකිණි හඬන වලා නඟාලා)//  
ගඟුළු තොටිල්ලේ මළ ඇතිරිල්ලේ  
මගේ කුඩා ඔරුව හඬල් ගා

යමු නැලවිල්ලේ නැලවිල්ලේ නැලවිල්ලේ  
(ඇඳී ඇඳී යන්න නදී රිදී තොටිල්ලේ) //

(කිරළ කිරළි කුඩුවේ ලඟී කුරුළු පන්නි නාද දී නඟී) //

නැඹුරු වී බලා කුඩා සුදු වලා  
ඔබේ රුවට වඟී වෙලානේ  
යමු නැලවිල්ලේ නැලවිල්ලේ නැලවිල්ලේ  
(ඇඳී ඇඳී යන්න නදී රිදී තොටිල්ලේ) //

(කඬරගොයා උගේ සුරතලී සොයා ඇදේ නගා දිය සුලී)//  
කොකුන් කිරි වගේ නැගේ වෙල දිගේ  
ඔබත් කොකුන් රලෙක හැඬයි නේ  
යමු නැලවිල්ලේ නැලවිල්ලේ නැලවිල්ලේ  
(ඇඳී ඇඳී යන්න නදී රිදී තොටිල්ලේ) //

x

### 145 - ශාන්ත මේ රෑ යාමේ - අමරදේව

(ශාන්ත මේ රෑ යාමේ කුඹුදු මලේ සිරිසා  
සඳු කාන්ති වැඳී සෞමන) //

(එයි නැගී හඳු ප්‍රේම තරංගා)// (මේ අමා දහරේ)//  
තෙක තුරැලිය නැලවෙන්නේ  
මේ සීතල මඳුපවනේ

ශාන්ත මේ රෑ යාමේ .../

(හා ඇසේ වන කෝකිල ගීතේ) //

ශෝක යාපී සිඳිලා වෙසග මේ පුන් පොදා  
මා හිමි දිනු ත්‍රේලෝනා  
ශාන්ත මේ රෑ යාමේ .../

(මේ රැයේ ගීත ගයාලා)// සුන්දර රඟපාලා  
අති සෝඛන මේ උයනේ  
අපි නැලවෙමු පෙම් දහරේ

ශාන්ත මේ රෑ යාමේ ...//

x

146 - කිමද නාවේ - ඉන්ද්‍රාණී පෙරේරා

කිමද නාවේ ඇයි නාවේ තරහවී  
කවිද කීවේ ලොරු කීවේ මගෙ දසා  
පෙර නුයේ ඇයි වුයේ අද වගේ  
කිමද නාවේ ඇයි නාවේ අද ඔයා

(හැමදාම බලා සිටියා මගෙ කවුළුව ලගට වෙලා) //  
කවදාවත් නැවුයේ මේ වාගේ  
කිමද නාවේ ...

(මගෙ පැළපත අද පාලුයි නිහඬයි අඳුරයි ඇත්තේ) //  
කවදාවත් නැවුයේ මේ වාගේ  
කිමද නාවේ ...

x

### 147 - හෝ ගා රැළල බිඳේ - සුනිල් ශාන්ත

හෝ ..... හෝ ගා රැළල බිඳේ //

මුදේ නාදේ... ඒ.....හෝ.....හෝ ගා රැළල බිඳේ

පැදලා පැදලා දැන රිඳෙනවෝ //

වඩිඳිය මා වෙහෙසන්නේ

ඒ.....(හෝ ..... හෝ ගා රැළල බිඳේ) //

මුදේ නාදේ... ඒ.....හෝ.....හෝ ගා රැළල බිඳේ

සීතලේ මා වෙචුලමින් //

තනිව මේ රූ ශාමේ

නිඳි වරා වෙහෙසා සුසුම් ලා //

ඒ ... (හෝ ..... හෝ ගා රැළල බිඳේ) //

මුදේ නාදේ... ඒ.....හෝ.....හෝ ගා රැළල බිඳේ

ගී හඬින් - මා වෙලා - ගලා යයි හෝ හෝ ගා //

ජීවිතේ රස දැන දැනෙන්නේ //

ඒ.....(හෝ ..... හෝ ගා රැළල බිඳේ) //

මුදේ නාදේ... ඒ.....(හෝ.....හෝ ගා රැළල බිඳේ) //

x

### 148 - කෝකිලයන්ගේ කෝකිල නාදේ - *සුනිල් ශාන්ත*

කෝකිලයන්ගේ කෝකිල නාදේ // හීන හඬින් හීන වගේ එයි නැගී

ජාති ජාති මලින් සුවඳ උරා බී - වටින් පිටින් සිසිල් සුලං හමන්නේ  
සාමදාන සැඳෑ සුභා ඇඳෙන්නේ - අන්න අන්න ඉරන් මුහුදේ ගිලෙන්නේ  
මගේ කුමාරී ශාර තොටිල්ලේ පැදෙමු නිදැල්ලේ ...

කෝකිලයන්ගේ කෝකිල නාදේ // හීන හඬින් හීන වගේ එයි නැගී

සුදෝ සුදෝ අන්න සඳුන් එබෙන්නේ - සාදු සාදු ඔබේ දෙසයි බලන්නේ  
එපා එපා සදේ නිකං තැවෙන්නේ - ඇඟිද මගේ සුදා මටයි ආදරේ  
අන්න දෙවී ලියෝ අපේ පෙම් බලා හීන ගයන්නෝ ...

කෝකිලයන්ගේ කෝකිල නාදේ // හීන හඬින් හීන වගේ එයි නැගී

සමන් මලක් නෙලා මගේ බිසෝගේ - හිසේ ගසම් අන්න මගේ විනෝදේ  
එන්න අනේ එන්න මගේ කුමාරී - සාදු කියා හාදු දෙකක් දෙන්නෙමි  
මගේ කිරිල්ලී හඬින් සුමිහිරී ගයා නමාවී ...

කෝකිලයන්ගේ කෝකිල නාදේ // හීන හඬින් හීන වගේ එයි නැගී

බොහොම ඇතත් සුදෝ මැණික් සාගරේ -ඔබයි මගේ මැණික් මගේ ආදරේ  
ඉතින් එපා සැකක් මගේ සුන්දරී මෙලෝ එලෝ ඔබයි මගේ පෙම්බරී  
මගේ අසෝකා මගේ විසාකා මගේ මල්ලිකා ...

කෝකිලයන්ගේ කෝකිල නාදේ // හීන හඬින් හීන වගේ එයි නැගී //

X

### 149 - දිය ගොඩ සැමතැන - සුනිල් ශාන්ත

හඳපානේ ... හඳපානේ... හඳපානේ රූ ශාමේ  
දියගොඩ සැමතැන කිරි ඉතිරේ ගස්වැළ කිරි මුහුදේ කිමිදේ  
මඳ මුඳ සුලඟින් අප නැලවෙන්නේ බැබලෙන හඳපානේ  
හඳපානේ ... හඳපානේ... හඳපානේ රූ ශාමේ

මගේ පොඩි නංගී කිරි ඉල්ලා දෝත නගා මහ ඉහල බලා  
අඹිබිලියෝ කියමින් නැලවෙන්නේ බැබලෙන හඳපානේ  
හඳපානේ ... හඳපානේ... හඳපානේ රූ ශාමේ

දිය මතුපිට කිරි රූල්ල නැගේ ඔරුවක් තනිවී ඇත පෙනේ  
භෝ ගා මුහුදේ රූල්ල බිඳෙන්නේ බැබලෙන හඳපානේ  
හඳපානේ ... හඳපානේ... හඳපානේ රූ ශාමේ

වචුලන් ගේ බකමුහුණන් ගේ නාදය ඉඳහිට මටඳ ඇසේ  
කිරි වෙනුවට ගොඹ සොයමින් යන්නා බැබලෙන හඳපානේ  
හඳපානේ ... හඳපානේ... හඳපානේ රූ ශාමේ

X

### 150 - ඕලු පිටිලා - සුනිල් ශාන්ත

ඕලු පිටිලා වල ලෙලදෙනවා සුදුට සුදේ නංගෝ  
ඕලු නෙලාලා මාල ගොතාලා දෙනනද සුදු නංගෝ  
එන්න දියේ බැස මා හා දෙනන ඔබේ අත මාලා  
ඕලු නෙලාලා මාල ගොතාලා පලදිලු අපි මාලා

වැල නොකැඩී පෙම් කෙලිමින් යන්නෝ දුණ්ඩි පැටවු නංගෝ  
කුනිස්සෝ උඩ පැන පැන යන්නෝ අප කැඳවා නංගෝ  
මෙන්න මලක් මා නෙලුවා කොණ්ඩෙ ඔබේ ඒ මාලා  
ඕලු නෙලාලා මාල ගොතාලා පලදිලු අපි මාලා

මා පර්දිනවා ඔබගේ දැනට මට ලජ්ජයි නංගෝ  
හෙමිහිට හෙමිහිට නෙලමින් යමුකෝ කලබල ඇයි නංගෝ  
ඕලු මලේ සුදු නාලා ඔබ රුව වැඩි වෙයි මාලා  
(ඕලු නෙලාලා මාල ගොතාලා පලදිලු අපි මාලා )//

x

### 151 - සුවඳ රෝස මල් නෙලා - සුනිල් ශාන්ත

සුවඳ රෝස මල් නෙලා මාලයක් ගොතාලා  
මගේ කොමල සොඳුරියේ බඳිම් ඔබ ගෙලේ

එන්න සුදෝ එන්න අනේ එන්න මා වෙතේ  
මෙන්න මගේ සුරත ගන්න පෙම් දුමින් වෙලා  
පෙමෙහි මිහිර වීද අපේ දිවිය ගෙවුකෝ  
එලොව මෙලොව සියළු සැපත පෙමමැ කරැණු වේ

සුවඳ රෝස මල් නෙලා මාලයක් ගොතාලා  
මගේ කොමල සොඳුරියේ බඳිම් ඔබ ගෙලේ

ගිරා හඬක් කොහෝ හඬක් කෝකිල නාදේ  
සමග රැගෙන මැවුණු රිදී හඳක් මෙන් අගේ  
සොඳුර ඔබගේ කටහඬේ ලලිත සුමිහිරී  
එන්න අනේ මා නලවා ගන්න ශ්‍රිය කතේ

සුවඳ රෝස මල් නෙලා මාලයක් ගොතාලා  
මගේ කොමල සොඳුරියේ බඳිම් ඔබ ගෙලේ

x

### 152 - ඔබේ නමින් සැය බදිම් - අමරදේව

ඔබේ නමින් සැය බදිම් විමානයෙන් බසිනු මැනවි  
සවර්ණමාලයේ රුබර සවර්ණමාලයේ  
ඔබේ නමින් සැය බදිම් විමානයෙන් බසිනු මැනවි

උනා නීල වර්ණ වරල දැලේ මල ගැවසි ලියේ  
නගා ඉන්ද්‍රවාස දෙබැම ඇසින් විඳුලි මවන ලියේ  
වනා ප්‍රමඳ කිණිහිරි පෙනි රත්න නිලක පැළඳි ලියේ  
සිනාසිසී විමානයෙන් බසින්න සවර්ණමාලයේ  
සවර්ණමාලයේ රුබර සවර්ණමාලයේ  
සවර්ණමාලයේ

බාලවන්දු පටු නළලන කල්ක අඳුන් අඳින ලියේ  
ආල වඩන දන්න කැකුළු කුණාඩ සමන් පිපෙන ලියේ  
දැල දැන සවර්ණ දාම නාල හඬට වනන ලියේ  
කෝල නොවී විමානයෙන් බසින්න සවර්ණමාලයේ  
සවර්ණමාලයේ රුබර සවර්ණමාලයේ  
සවර්ණමාලයේ  
ඔබේ නමින් ...

X

### 153 - මළ ඉරැ බසිනා - අමරදේව

මළ ඉරැ බසිනා සැන්දෑ යාමේ ඔබගෙන් සමු ගන්නම්  
(අඳුරට ඉඩදී අඳුරේ සැඟවී)// ඔබගෙන් වෙන්වී මම යන්නම්

(නිඳි නැති යහනේ රැ යාමේ කාන්සියේ ඔබ හිඳිනා වේලේ)//  
(සුමගේ දැවටී ඔබට හොරෙන්)// ඔබ වෙත මම එන්නම්  
සියුමැලි දැනින් ඔබෙ හිස අතගා  
සියුමැලි දැනින් ඔබෙ හිස අතගා ඔබ නිඳි කරවා මම යන්නම්

(අළුයම පිඬිදෙන ඔබගේ දෑසේ  
මල් පෙති අග පිණි කඳුමක් රඳවා)//  
(සුසුමක් වාගේ ඉන් පිටවී)// ඔබගෙන් වෙන් වෙන්නම්  
අඳුරට ඉඩදී අඳුරේ සැඟවී  
අඳුරට ඉඩදී අඳුරේ සැඟවී ඔබගෙන් වෙන්වී මම යන්නම්  
ඔබගෙන් වෙන්වී මම යන්නම්

x

### 154 - සොර දෙටුවෙක් - සුනිල් ඒදිරිසිංහ

සොර දෙටුවෙක් කස නැළුම් කකා  
දුන් ගෙඩියට ගෙන යන ගමනේ  
වදක බෙරේ දැක සොරා ගත්ට එය  
(කදිමයි ලොබ සිතුවාලු)//  
අනේ මෙහෙම තන්හාවක්  
අනේ මෙහෙම ආශාවක්  
මිනිසුනි ලැබේදි ඉන් සැනසීමක්

රුදු පුතෙකුන් පිඩු සිගා වැඩියහොත්  
දෙනනට වේ යයි සැක හිතලා  
මහ සිටුවෙක් - උඩු මහලේ සැගවී  
(පැණි කොමු පිස කැවේලු)//

අනේ මෙහෙම තන්හාවක් ...

සුරා සොබෙක් ගිරි කුලකින් විසිවී  
මහපොලවට පාවී එද්දී  
ගත දැවටෙන ඒ සීත පවන් රලේ  
(අහෝ සැපයි කීවාලු)//

අනේ මෙහෙම තන්හාවක් ...

X

### 155 - මේ ගුරු පාරේ - අමරදේව

මේ ගුරු පාරේ මේ දොල අයිනේ  
අපේ රහස් ඇත සැඟවීමා  
අපේ රහස් ඇත ලියවීමා

(පටු මාවත් වල දුටිලි අතරේ  
අපගේ ඉපැරණි පිය සටහන් ඇත)//  
දොල මත දිඳුලන පෙන පිඩු අතරේ  
අපේ කපාවේ කෙටි පටුනක් ඇත  
මේ ගුරු පාරේ ...

(ඉර හඳු ඇඹුවා ඇල දොල දුටුවා  
අතින් ගෙන අප දෙඩු කතා බහ)//  
එනමුදු එදවස් සඟවනු හැකිවෙයි  
ඉරට හඳට ඇල දොලට කතා බැ

මේ ගුරු පාරේ මේ දොල අයිනේ  
අපේ රහස් ඇත සැඟවීමා  
අපේ රහස් ඇත ලියවීමා

x

### 156 - ඉපිඳු මැරේ - අමරදේව

ඉපිඳු මැරේ යළි ඉපිඳේ  
(නොතිර සසර සාගරේ)//  
අතරතුරේ නොමැරී මැරේ  
දස දහස්වරේ  
නිසල නැතේ සසල වෙනේ  
නොතිර සසර සාගරේ

(කුමන නැටුම් කෙලි කවට සිනාදා)//  
මරුට නොමැන කිසිවිටකදි බාදා  
ඔබට නොදන්නා මරු මෙහි ආදා  
යන්නට සිදුවන්නේ  
ඉන්නට බැරි වෙන්නේ  
නොතිර සසර සාගරේ  
ඉපිඳු මැරේ ...

කුණුකය නිසරැයි - නැත පවතින්නේ  
කල හොඳ පමණයි - මෙලොව රැඳෙන්නේ  
නැති බැරිකම ලෙඩ දුක ඇතිවන්නේ  
අපටයි මිනිසුනේ  
ඇයි එය නොසිතන්නේ  
නොතිර සසර සාගරේ  
ඉපිඳු මැරේ ...

X

## 157 - මින් දද හී සර - අමරදේව

(මින් දද හී සර වැඳී සැලෙන හද  
නංවන දුක් හී ඔබට ඇසෙනවද  
වන්දන මල් අතුරා ඇති යහනක  
කන්ද කපා පායන් රන් පුන් සඳු)//

(තුරුගෙකු පිට නැගී නිල වලාකුළු  
ගුවන් ගැඹිණ ඔබ ඇදෙන වෙලේ)//  
(පිඬිඳුණු දැසින් බලා හිඳිමි මම)//  
සුසුම් සිනා කැන් හද පුරවා  
මින් දද හී සර ...

(මෙතුළක් කල්මුව මඩල වසා සිටි  
අන්දකාර සළු පටින මුදා)//  
(නෙත්මිණි පහනින් පහන් කරනු මැන)//  
අනාගතේ මන්පෙන පාදා  
මින් දද හී සර ...

x

### 158 - ඇවිළණු ගිනිදැල් - සනත් නන්දකිරි

ඇවිළණු ගිනිදැල් නිව් නිව් යෙද්දී ඇ මට හමු වුවා  
සුපිපුනු වන මල් සුවඳ හමෙද්දී ඇ මට හමු වුවා  
ඇවිළණු ගිනිදැල් නිව් නිව් යෙද්දී

(රත් කෙඳි දහරිත් පෙරි පෙරි ඉතිරි)//  
හිරු අවරට ඇඳුනා  
(පාළව තනිකම රජයන විටදී)//  
ඇ මට හමු වුවා  
ඇවිළණු ගිනිදැල් නිව් නිව් යෙද්දී ඇ මට හමු වුවා  
ඇවිළණු ගිනිදැල් නිව් නිව් යෙද්දී

(සුසිනිදු සළවක් සුලඟට ඇඹරී)//  
රහසක් මට කීවා  
(සුදු මුදු වැලලේ සිටියදි තනිවී)//  
ඇ මට හමු වුවා  
ඇවිළණු ගිනිදැල් නිව් නිව් යෙද්දී ඇ මට හමු වුවා  
සුපිපුනු වන මල් සුවඳ හමෙද්දී ඇ මට හමු වුවා

x

### 159 - මා හඳ අසල - සනත් නන්දකීර්

මා හඳ අසල කුසුම් නිසරසුව  
එ මල බර දැසයි  
ජීවන මහමග කැලෑමෙන් හෙලිකල  
එ නිල්මිණි දැසයි  
දකින තුරු සිත දැඩි අවිචේකයි

(සෙනෙහස පොදි බැඳ සිතින් දුරා  
සැනසිලි පිණිදිය රැගෙන පෙරා)//  
සැතපෙන කුටියට ඇය ආ අන්දම  
සුවද සිහිනයකි භවය පුරා  
මා හඳ අසල ...

(මුච්චි අමඳු බිඳු බිඳු වැහේ  
සිතූම් පැතූම් එකිනෙක පැහේ)//  
දාසාදය ලෙස අබැටක් නොපතම්  
ඇගේ නිකලැලේ හඳ මට සැහේ  
මා හඳ අසල ...

x

### 160 - මුදු පතුව යට ඉඳලා - මුදු පුත්තු

(මුදු පතුව යට ඉඳලා මුතු ඇටයක හිඳි කරවා  
පෙනා කැටියක පා කරවා මගෙ දෝතට පුතු ආවා  
මගෙ දෝතට පුතු ආවා)//

(සුදු පාවිත් තරුව දුර අහසේ දිලිසෙනවා)//  
(සුදු පාවිත් ටිකිරි සිනා පුතුගෙ මුවිත් ගිලිසෙනවා)//

මුදු පතුව යට ඉඳලා .../

(වෙරලෙන් කිරි කවඩි සොයා කෙනෙක් පුතුට ගෙන එනවා)//  
(තවත් කෙනෙක් පාට පාට පබළු කඩෙන් ගෙන එනවා)//

එ පබළුයි මේ කවඩියි එක නුලේ අමුණනවා  
එවායිත් හවඩි තනා පුතුගෙ ඉනේ පලඳනවා  
(පුතුගෙ ඉනේ පලඳනවා) //

x

### 161 - චන්ද්‍ර මඩුළු යට - නන්දා මාලිනී

චන්ද්‍ර මඩුළු යට සුරංගනාවන් ද සනහන්නට ගීත ගයනවා  
දූවේ එපා එ කතා අහන්නට එ නැලවිලි ගී මමයි කියන්නේ

රන් තැටියට කිරි පැණි පුරවාගෙන හඳුනාමී ද බලන්න එනවලු  
දූවේ එපා එ කතා අහන්නට හඳුනාමී කෙලෙසඳ මෙහි එන්නේ

කිරි මුට්ටිය නුඹෙ ගඟේ ගියාලු ගඟට උඩින් කිරි කොකකු ගියාලු  
දූවේ එපා එ කතා අහන්නටමමයි නුඹට ලේ කිරි කර දෙන්නේ

දූ අල්ලන්නට සැන්දෑ යාමේ මල්ලක් අරගෙන බිල්ලෙක් එනවලු  
වීර දූවේ මා බිය නොමවන්නේ සිහල ලෙයයි නුඹ සිරුරේ දිවෙන්නේ

චන්ද්‍ර මඩුළු යට සුරංගනාවන් ද සනහන්නට ගීත ගයනවා  
දූවේ එපා එ කතා අහන්නට එ නැලවිලි ගී මමයි කියන්නේ

X

### 162 - පාවෙල නිල් වලාවේ - අමරදේව

පාවෙල නිල් වලාවේ

නදී තලාවේ රිදී ජලාසේ ඇගේ සිනාවේ  
කැළඹි සැඟවුනාදෝ  
පාවෙල නිල් වලාවේ ....

දියඹ සැලෙන තරඟ පෙලක අතරමං වෙලා  
පාළනිල් දියේ තනිවෙලා  
(සොයන රුව ඔබේ අප්සරාවියේ)//  
පාවෙල නිල් වලාවේ ...

තුරැණු සිතක පැතූම් වැලක ඇත පාවෙලා  
සිහින නිමිනගේ සැරිසරා  
(පතන රුව ඔබේ අප්සරාවියේ)//  
පාවෙල නිල් වලාවේ ...  
නදී තලාවේ රිදී ජලාසේ ඇගේ සිනාවේ  
කැළඹි සැඟවුනාදෝ  
පාවෙල ... නිල් වලාවේ .....

x

### 163 - එන්දන ඇඟගාලා - නාරද දිසාසේකර

පී: එන්දන ඇඟගාලා කොණ්ඩෙ කඩා දාලා

ගඟුලේ ගිලීලා ටිකිරිමලී නාලා වගේ

ගැ: වෙලේ පැලේදී හා පැලකවි කියාලා පැල රැකලා මහා රැ

සිමිඳු උදේ ආවා වගේ

පී: එන්දන ඇඟගාලා කොණ්ඩෙ කඩා දාලා

ගඟුලේ ගිලීලා ටිකිරිමලී නාලා වගේ

ගැ: (වී කොටලා ඊයෙ හවස මං නාගන්නා අවදි වී උදෙන්)//

පී: ගම්මුන් අපි වාගේ කම්මලෙවී බැනේ

එන්දන ඇඟගාලා ...

ගැ: (සිහි නැති ගැණියක් මා වගේ අනේ මතක නැති උනා වගේ)//

පී: මොටද හැරී යන්නේ කවිද ඕක දන්නේ

පී: එන්දන ඇඟගාලා කොණ්ඩෙ කඩා දාලා

ගඟුලේ ගිලීලා ටිකිරිමලී නාලා වගේ

ගැ: වෙලේ පැලේදී හා පැලකවි කියාලා පැල රැකලා මහා රැ

සිමිඳු උදේ ආවා වගේ

පී: එන්දන ඇඟගාලා කොණ්ඩෙ කඩා දාලා

ගඟුලේ ගිලීලා ටිකිරිමලී නාලා වගේ

X

### 164 - කිරි පුස්සා - සෙක්කුව

පරසකවල අපෙ මහ රජපුරවෝ නැගි කලයි කිරි පුස්සා  
 සරැබිම හොයලා කම්මැලි වීලා පැනනුවයි කිරි පුස්සා  
 නිදැලෙලෙ වැඩිලා දැන හොඳ කඩිසර කම්මැලි නැති කිරි පුස්සා  
 ආයෙත් සෙක්කුවෙ මේ සරැබිම හොයන්න බඳිනවදෝ කිරි පුස්සා  
 (රාලෙ බැඳපන් කිරි පුස්සා ... රාලෙ බැඳපන් අපෙ පැඟිරා ...)//

දෙමුහුන් කුලයේ උපන්න කදීම වුරැසබයෙකි අපෙ පැඟිරා  
 රටීම ඉපදී හැදිලා වැඩුනයි රගෙට මේ අපෙ පැඟිරා  
 සරැබිම හොයලා මුරන්ඩු වීලා කම්මැලි උනු අපෙ පැඟිරා  
 ආයෙත් සෙක්කුවෙ මේ සරැබිම හොයන්න බඳිනවදෝ අපෙ පැඟිරා  
 (රාලෙ බැඳපන් අපෙ පැඟිරා ...රාලෙ බැඳපන් කිරි පුස්සා ..)//

මෙව්වර කල් උඹ සෙක්කු මගක සරැබිම් හෙව්වා නොවැ රාලේ  
 කරන් ඇඳුල ගොන් මාරු කරල උඹ හති වැටුනා නොවැ රාලේ  
 රාලේ, රාලේ -  
 මහනැන දොඩවන බේගල් අහලා තව රැඳෙනුද මෙහි රාලේ  
 පැඟිරා පන්නල පුස්සව බැඳලා ගාටනවද අපෙ රාලේ

රාලෙ බැඳපන් අපෙ පැඟිරා ...රාලෙ බැඳපන් කිරි පුස්සා ..//  
 අපෙ පැඟිරා..කිරි පුස්සා..අපෙ පැඟිරා..කිරි පුස්සා..

X

### 165 - කඩිට් පලයන් - තාරාවෝ ඉඟිලෙති

කඩිට් පලයන් වුං වෑං ඉක්මන් කරපන් වුං වෑං  
අරක ගෙනෙන් වුං වෑං මේක ගෙනෙන් වුං වෑං  
(කඩි උවනවා මං ... කෑම භොයනවා මං)//

(කෑමට රැකියෝ මේ සිංගප්පූරුවේ වැසියෝ)//  
(උස්මුරුතාවට කන්නට උන්නොත් ඉස් ගෙඩියන් දුං දෙනවෝ)

කඩිට් පලයන් වුං වෑං ..

ගෙදර කෑම රස නැතියෝ රස කෑම භොයන් මෙහි එනවෝ)//  
(සුකර තෙල් සුපයෙන් තනාලා වීන කෑම මං දෙනවෝ)//

කඩිට් පලයන් වුං වෑං ..

x

### 166 - සුවඳ සබන් ඇඟ ගාලා - රවින්ද්‍ර යසස්

(සුවඳ සබන් ඇඟ ගාලා හාඨි හාඨි  
කුඹුකෙ මිඳෙන් දිය ඇඳ නාලා  
හැඩ වැඩ වෙන්න ඔයා ලස්සන සලු පලදා  
එනවා ඔබව සොයා)//

දීලා තෙතට අඳුන් මාලා පැලඳ කොකුම්  
(නීලා නයන කැලුම් දීලා තෙතග බැලුම්)//  
කැන්දන් යන්න තුටින්

සුවඳ සබන් ඇඟ ගාලා ...

පාලා අනග රැගුම් රාජ සමග ඉතින්  
(ඉන්නට ලැබෙන එකත් පෙරකල පිනකි උතුම්)//  
තෝරා ගන්න ඉතින්

සුවඳ සබන් ඇඟ ගාලා ...

x

### 167 - සිරිසාමෙ සාරා - එච්. ආර්. ජෝතිපාල

(සිරිසාමෙ සාරා නැගෙව් හද මෝරා  
මේ ප්‍රේමෙ අමදාරා ඕ ප්‍රේමෙ අමදාරා)//

ප්‍රේමේ නුරා ගීත රාවේ ඇසෙන්නා  
(මේ පෙම් මල පිපීලා මා හරදේ පිරෙන්නා)//  
හෝ ....

ජිනරාජයා ඇත අහසෙ දිලෙන්නා  
මේ ප්‍රේමෙ අමදාරා ඕ ප්‍රේමෙ අමදාරා

සිරිසාමෙ සාරා...

(ගංගා පිරිලා ඉතිරි ගලන්නා ...)//  
(ආලේ රසේ මා හදෙහි නැගෙන්නා)//  
හෝ ....

යාම් මෙදැන් පෙම් කුමාරි සොයාලා  
මේ ප්‍රේමෙ අමදාරා ඕ ප්‍රේමෙ අමදාරා

සිරිසාමෙ සාරා...//

X

### 168 - මංගෝ කලු නැන්දේ - අනක්ලි මාලේවන

(මංගෝ කලු නැන්දේ මොකදැ මේ පැත්තේ  
හැන්දෑ යාමෙ බලා ගෙදිරින පැනගත්තේ)//

බුලත් කොරටුවේ ලපටි දලු පැහේ  
මංගොට නැන් හරිම වැඩ වගේ  
පොලට ගෙනලලා ලාබෙට විකුනාලා  
ගෙදර එන්නෙ හිනා වැහි වැහී

මංගෝ කලු නැන්දේ ...

මංගො නැන්දගේ දුව අංගො කුමාරී  
ගිය සුමානෙ පැනල ගිහිල්ලා  
අය අඩා වැලපිලා පොලවේ හැපී නැගිටලා  
පලක් නැනෙ දැන් පසුතැවිලා

මංගෝ කලු නැන්දේ ...

අහල පහල හැමෝම ඇගෙ කටට බය වෙලා  
ඉන්නෙ ඇයට දිනුම පවරලා  
මාමා ගෙදර ආව දාට ඇවි හිරවෙලා  
දහයට ගැන ගන්න බෑ වගේ  
මංගෝ කලු නැන්දේ ...

X

### 169 - රස ආහර කවලා - එම්. එස්. ප්‍රනාන්දු

රස ආහර කවලා රන් කුඩුවෙ දමලා ඇතිකරන්න ගන්න මාල ගිරවී  
 අත හරින්න කියලා ඇයි කියන්නෙ ඔහෙලා  
 හිතුවද ඇය දාල යයි කියාලා

මම බත් කෑවද ගිරවී කියල ඇහුවම ඔව් මම බත් කෑව කියනවා  
 මම ගිරවී ගිහිත් කැලේ අතාරින්නද අනේ අනේ එපා කියනවා  
 අපි ඇති කෙරුවත් රන් කුඩුවෙ දමලා කුස පිරෙන්න රස ආහර කවලා  
 ගිරවුත් යනවලු ලැබුනොත් පැනලා ඔබ යනවද මටත් එහෙම කරලා  
 වන්නෙ මල් පිපෙන්නෙ නෑ ගෙදර සිරියාවක් නෑ  
 ඔබ නැතිනම් මේ දේවල් නෑ  
 ඔය ගිරවුත් හොඳනෑ මේ ගිරවී එහෙම නෑ  
 අතහැරියත් දාල යන්නෙ නෑ  
 රස ආහර කවලා...

ඔබේ රැන සමග පියඹාගෙන යන්න කුඹුරට ගොස් අහුලාගෙන කන්න  
 කැලේ ගහක රැකාලෙ ගෙවන්න ඔබට ආස නැද්ද එ විදිහට ඉන්න  
 ලස්සන මල් වතු වල ගැවසෙන්න වලාකුළු ඉරාගෙන ඉගිලෙන්න  
 නෙලාගෙන ඇවිත් පලතුරු කන්න ඔබට ආස නැද්ද එ විදිහට ඉන්න  
 එ විදිහට ඉන්න ආසදැයි බලන්න මේ කුඩුවෙ දොර ඇරල තියන්න  
 මාව දාලා යන්න බැහැ හේද කියන්න මට ආසයි එය දැනගන්න  
 රස ආහර කවලා...

X

### 170 - අඩවන්වු දෙනෙතින් - අමරදේව

(අඩවන්වු දෙනෙතින් ගලනා මෙන් මුදිනා කරැණා ධාරා)//  
(තෙමා තෙමා හඳු ගලා ගලා යන ලොව්තුරු ගුණ මහිමේ)//  
මහ මෙව්නා උයනේ සමාධි බුදු පිළිමේ  
අඩවන්වු දෙනෙතින් ගලනා මෙන් මුදිනා කරැණා ධාරා

පිරි ඉතිරි යන මහ වතුරක් සේ  
ගලා හැලෙන සිහිලැළ ගඟුලක් සේ  
ගිමන් නිවාලන මේ හව කතරේ  
නිවන් සදාලන බුදුගුණ මහිමේ  
(මහ මෙව්නා උයනේ සමාධි බුදු පිළිමේ)//

අඩවන්වු දෙනෙතින් ගලනා මෙන් මුදිනා කරැණා ධාරා  
අඩවන්වු දෙනෙතින් ගලනා මෙන් මුදිනා කරැණා ධාරා

X

### 171 - පරම රමණී - ශෝභිඳීන් බෙත් සහ රැක්මණී

පරම රමණී අපේ ආලේ සදා කළ සැපත වී ලෝලේ  
සමාපේ රැඳුරු කාන්තාරේ කොහේ අපී යමුදු නොම තේරේ  
පරම රමණී ...

පරම රමණී අපේ ආලේ සදා කළ සැපත වී ලෝලේ  
සමාපේ රැඳුරු කාන්තාරේ කොහේ අපී යමුදු නොම තේරේ  
පරම රමණී ...

(කිමද වෙනතේ අනේ නොදැනෙයි මෙයින් මතුදා)//  
විදුලි හෙණ සැඩ සුලං නොමැතී  
තැනක ඒ මළ ගසක් මුදුනේ තනා ගමු ලේම කුඩු අපි  
පරම රමණී ...

(මේ ලෝකේ මාගේ දෙවි හන්දා ඔබයි මා ලේමයේ සුභදා)//  
ඉටුවේදෝ මා සිතේ ආශා  
දිලේ අර නාරකා කන්දා අපේ පෙම් මන්දිරේ සරසා

පරම රමණී අපේ ආලේ සදා කළ සැපත වී ලෝලේ  
සමාපේ රැඳුරු කාන්තාරේ කොහේ අපී යමුදු නොම තේරේ  
පරම රමණී ...

X

### 172 - මගෙ රත්තරන් හෙළෙනා - රෝහණ බැඳ්දගේ

දැසමන් මලක් වගෙයි ප්‍රියංකරයි සුකෝමලයි  
සුරංගනාවියක් වගෙයි අභිංසකයි රටක් වට්ටියි  
කවිඳු ... (මගෙ රත්තරන් හෙළෙනා)//

රාජ භෝජන නැත මට දෙනනට සිහින් සිනිඳු සලු නැත මට දෙනනට  
ගේ දොර වතුපිටි නැත ගරු සරුවට යාන්තමට ඇත දිවි රැක ගන්නට  
කවිඳු ... (මගෙ රත්තරන් හෙළෙනා)//

දැසමන් මලක් වගෙයි ප්‍රියංකරයි සුකෝමලයි  
සුරංගනාවියක් වගෙයි අභිංසකයි රටක් වට්ටියි  
කවිඳු ... (මගෙ රත්තරන් හෙළෙනා)//

පසු කරමින් මහ කඳුවැටි ඕවිටි පාලු සොහොන් පිටි රබර් වතු බඩවැටි  
ගල් මුල් වල පය පැටලී වැටි වැටි මතකයි හඳපානේ කැන්දුන් ආ හැටි  
කවිඳු ... (මගෙ රත්තරන් හෙළෙනා)//

දැසමන් මලක් වගෙයි ප්‍රියංකරයි සුකෝමලයි  
සුරංගනාවියක් වගෙයි අභිංසකයි රටක් වට්ටියි  
කවිඳු ... (මගෙ රත්තරන් හෙළෙනා)//

X

### 173 - මහද නමැති වනරඹරා - එච්. ආර්. ජෝතිපාල

(මහද නමැති වන රඹරා ලංචි කනට ඔබේ  
ආදරේ කියයි මෙසේ භම්... භම්....)//

මලින් මලට ඉගිලිලා රොන් උරන්ගෙන නෑ මෙමා  
ඉගිල එන්නෙ ඔයා ලඟට නේ ...  
කටු අත්තක හැංගිලා අයින වෙන්නෙ අයි ඔයා  
රෝස මලට පමණි ආදරේ ...  
රස මිශුරු මේ සැන්දෑවේ  
ආදරේ කියයි මෙසේ භම්... භම්....  
මහද නමැති ....

සිගිති ඔබට වෙහෙස දී හිරු නැගෙන්න පලමුවෙන්  
ජීවන රස මිහිර විඳ ගමු ...  
හෙටක් නොමැති අප ලොවේ අද පමණයි හමුවුනේ  
ඉතින් කිමද තව ලතාවෙන් ...  
රස මිශුරු මේ සැන්දෑවේ  
ආදරේ කියයි මෙසේ භම්... භම්....  
මහද නමැති ....//

X

### 174 - සීත සුනිල් දිය දහරා - එච්. ආර. ජෝතිපාල

(සීත සුනිල් දිය දහරා ලා නිල් කඳු මනහාරා  
තුරැලිය පිරිලා වනමල් පිපිලා සිත අලවයි ඇස නලවයි)//

තුන් සරණෝ කවි කියලා බරමරාප ගල නැගලා  
ගෙත්තම්පානේ ගෙත්තම් කරලා මහගිරිදඹ පසු කරලා  
යං යං යං හනිකට යං සුමන සමන්දෙවි පිහිට ලබන්  
මුණි සිරිපාදේ බුදුරැස් විහිදේ සමන්තකූට රජාගේ  
කමණියයි රමණියයි

සීත සුනිල් ...

නවජීවය දුන් මිහිරි - ප්‍රිය කෝමල ලාලන කුමරී  
මාගේ ලෝකය වෙයි ආලෝකය බලනා කල ඔබ හිනැඹී  
රන් කඳු පෙම් - පෙර පිනකින්  
ඔබ ලැබුනෙන් අද සැනසෙම් මම්  
තිසරණ සරණින් දෙවි රැකවරනින් ජීවනයේ සැප සැදේ  
සීත සැනසෙයි පින පලදෙයි

සීත සුනිල් ...//

X

### 175 - කාගෙද ගොන්වස්සා - මුත්ස්වෝත්ස්

මගෙ කුඹුරේ ඉනීවැට බිඳලා ලපටි ගොයම් පැල කා දමලා  
 රැක සිටියේම් වෙහෙසක් නොබලා අල්ලා ගෙන ආවේම් බැඳලා  
 කාගෙද ගොන්වස්සා මගෙ කුඹුරට බැස්සා  
 හොඳ ගානක් උස්සා පවරා දෙම් වස්සා

කාගෙද මේ හොර වසු පැටියා සොයා කෙනෙක් එනතුරු සිටියා  
 මගේ අලාබය මේ සැටියා අය කරගෙන දෙම් හොර කොටියා  
 කාගෙද ගොන්වස්සා ...

සවස් වෙලා අපෙ ගේ පැත්තේ කවුද බොලේ එනවා ඇත්තේ  
 වැටේ කඩුල්ලෙන් අර පැත්තේ අඳුනන මුහුණකි මම දැක්කේ  
 කාගෙද ගොන්වස්සා ...

මොකද ලද්දේ මේ අරුමැක්කේ කලකින් නුඹේ ලස්සන දැක්කේ  
 අපගැන ඇයි සැලකුම් නැත්තේ මගෙනම් නැහැ වෙනසක් ඇත්තේ  
 කාගෙද ගොන්වස්සා ...

සිරිමල් අශියට පැණිවරකා ගෙන ආවේම් ගෙදරින් පොරකා  
 සිරිමල් අශියේ මට සලකා දෙනවද මට මගෙ කලු හරකා  
 දුන්නට පැණිවරකා දෙනනම් කලු හරකා  
 මා ගැන තව සලකා (දෙනවද බහ මැණිකා)///

X

### 176 - පිඳුරු සෙවිකල - සිසිර සේනාරත්න

සීත දිය රලි නීල ගංගා - සාර කෙත් වතු මැද ගලා යයි  
 ඕලු මානෙල් නෙලුම් නැලවෙන වැව් පොකුණු ගම අලංකාරයි

(පිඳුරු සෙවි කල පැළපතේ ඇති සාමෙ නැත මහ මන්දිරේ)//  
 ටිකිරි හසරැල් බොලඳ සිතිවිලි (මෙහි තිබේ හොඳ ආඳරේ)//

කැලෑ මල් වල සුවඳ දිගෙන හමන මදනල වාසනාවන්  
 දුරින් ඉඳ එන කුරැඹ ගී හඬ නැතිකරයි හඳ වේදනාවන්  
 අහිංසක ගැමි ජීවිතේ මැනෙයි පියවර මේ බිමේ  
 පිඳුරු සෙවි කල පැළපතේ ඇති සාමෙ නැත මහ මන්දිරේ

විශේෂිත මැද දැවෙන ජීවිත අඳ වගේ හෙට හමු නොවේවා  
 සමාදානය සැබෑ ආලය දිනෙන් දින මතු වී පෙනේවා  
 මේ බිමට නොවෙනස්ව ඉර හඳ සැමදා රැස් කිරණ දේවා  
 (පිඳුරු සෙවි කල පැළපතේ ඇති සාමෙ නැත මහ මන්දිරේ)//  
 ටිකිරි හසරැල් බොලඳ සිතිවිලි (මෙහි තිබේ හොඳ ආඳරේ)//  
 මෙහි තිබේ හොඳ ආඳරේ මෙහි තිබේ හොඳ ආඳරේ

x

### 177 - චන්ද්‍ර මේ රෑ පාසා - එච්. ආර්. ජෝතිපාල

(චන්ද්‍ර මේ රෑ පාසා ආවා - හර්දේ පෙමින් නාව නාවා  
මේ ආදරේ වාසනාවන් - දුක් වේදනාවන් නිවේවා)//

ඔබගේ සිතාවෙන් මුලාවී මේ රෑ පවා මල් පිපේවී  
රන් තාරකාවෝ සිතාසී ප්‍රේමේ අමා ගී ගයාවී  
ආශාව ආවාද මෝරා හැමදාම ඔබ මාගේ වේවා

චන්ද්‍ර මේ රෑ පාසා ආවා - හර්දේ පෙමින් නාව නාවා  
මේ ආදරේ වාසනාවන් - දුක් වේදනාවන් නිවේවා

(සතුටයි සැපයි ඔබය මාගේ ඔබ පෙම්වතී පෙම්වතාගේ)//  
අරගන්න ඔය දැන හුරතල් දෙවේ මගේ පිහිට වේවා

(චන්ද්‍ර මේ රෑ පාසා ආවා - හර්දේ පෙමින් නාව නාවා  
මේ ආදරේ වාසනාවන් - දුක් වේදනාවන් නිවේවා)//

x

### 178 - සඳු හිරු තරු - විකටර රත්නායක

(සඳු හිරු තරු පවතින තුරු අපි මැරෙන්නෙ නෑ  
අනග තරුණු බමරු අපි අමර වරම අපට හිමි  
අපි මැරෙන්නෙ නෑ අපි මැරෙන්නෙ නෑ)//

(කලක මෙහෙත් චූත වෙනවා)// (එලොව ගිහිත් වැළඹෙනවා)// x2  
පෙළපත නම වෙනස් වෙලා ආයෙත් මෙලොවට එනවා  
එහෙම මිසක් කිසිම දිනක අපි මැරෙන්නෙ නෑ  
සඳු හිරු තරු ...

(හැරමිටියෙන් ඇවිදින්නෝ)// (අපට එරෙහි වී එන්නෝ)// x2  
සීමා මායිම් වැටකොටු මේ කිසිවක් අපට නැතේ  
වැරදීමෙන් හුස්ම ගියත් අපි හඬන්නෙ නෑ

(සඳු හිරු තරු පවතින තුරු අපි මැරෙන්නෙ නෑ  
අනග තරුණු බමරු අපි අමර වරම අපට හිමි  
අපි මැරෙන්නෙ නෑ අපි මැරෙන්නෙ නෑ)//

x

### 179 - සිරිපාදේ සමනාල - වින්සන්ට් පෝල් පීරිස්

(සිරිපාදේ සමනාල කන්ද පෙනේ ආලෝකය සමන් කුලේ  
හඳපානේ මහ වන දිහා බලා සුදු රිදී කඳන් හමුවේ)//

(අර මහ මළුවේ සිරිපාදු පිඬුම් වැඳ සාදු කියා එනවා)//  
(නාදෙ ඇසෙන්නේ ඒ ඝනඨාරේ මේ උතුම් පෝදා..මේ උතුම් පෝදා)//  
(කරුණාවයි දෙවිදේ ... මේ සමන් සුරිදේ)//  
(නාදෙ ඇසෙන්නේ ඒ ඝනඨාරේ මේ උතුම් පෝදා..මේ උතුම් පෝදා)//

(අර මහ මළුවේ සිරිපාදු පිඬුම් වැඳ සාදු කියා එනවා)//  
(නාදෙ ඇසෙන්නේ ඒ ඝනඨාරේ මේ උතුම් පෝදා..මේ උතුම් පෝදා)//  
(කරුණාවයි දෙවිදේ ... මේ සමන් සුරිදේ)//  
(නාදෙ ඇසෙන්නේ ඒ ඝනඨාරේ මේ උතුම් පෝදා..මේ උතුම් පෝදා)//

(සිරිපාදේ සමනාල කන්ද පෙනේ ආලෝකය සමන් කුලේ  
හඳපානේ මහ වන දිහා බලා සුදු රිදී කඳන් හමුවේ)//

x

### 180 - රාණී එන්කෝ - මොහිදින් බෙණ සහ රැකමණී

(රාණී එන්කෝ නැගී මපෙම් රාජයා උනීය මා ලොවේ උතුම්  
ප්‍රේමයේ නුරා රසේ බිබී තුට්ට රාණී හා විඳින්න ලෝ සැපේ උතුම්)//

ඕ..... සීතාවේ ඔයා උතුම්වූ ප්‍රේමයේ  
ඕ..... රාම රාජයා ඔබයි මගේ ප්‍රියේ  
රාවණා පරාද වී ගියා ඔබෙන්  
රාණී එන්කෝ නැගී මපෙම්  
ප්‍රේමයේ නුරා රසේ බිබී තුට්ට රාණී හා විඳින්න ලෝ සැපේ උතුම්

ඕ..... ප්‍රේමයේ සුලං වැදීම මාලනී  
ඕ..... පුෂ්පයා නැගී ශ්‍රියාව නැවෙතේ  
ප්‍රීතිවී ගයයි සැම හා කියන්න  
රාණී එන්කෝ නැගී මපෙම්  
ප්‍රේමයේ නුරා රසේ බිබී තුට්ට රාණී හා විඳින්න ලෝ සැපේ උතුම්

ඕ..... මා ඔබේය ජීවිතේ පුරා ප්‍රියේ  
ඕ..... ඔබ මගේය නෑ සැකා විවාහයේ  
ප්‍රේමේ පුදා ජීවිතේ රකිමි  
රාණී එන්කෝ නැගී මපෙම්  
ප්‍රේමයේ නුරා රසේ බිබී තුට්ට රාණී හා විඳින්න ලෝ සැපේ උතුම්

X

### 181 - විකිරි මැණිකෙ - මොහිදීන් බෙත්

(විකිරි මැණිකෙ ඇඹුල ගෙනළලා ගොවිරාල ගොඩට ඇවිළලා)//  
විකිරි මැණිකෙ ඇඹුල ගෙනළලා

(ගලන දොලෙන් ඇඟ සෝදලා කිරල ගහේ හෙවනට වීලා)//  
නෙළුම් කොළේ එනන නියාලා විකිරි මැණිකෙ ඇඹුල බෙදනවා  
විකිරි මැණිකෙ ඇඹුල ගෙනළලා ...

(නියර දිගේ ගොවියෝ එනවා බෙදන ඇඹුල රස කර කනවා)//  
ඔමරි හිනා හඬ පැතිරෙනවා මුලු ගමටම කිරි ඉතිරෙනවා

විකිරි මැණිකෙ ඇඹුල ගෙනළලා ...

x

### 182 - දිසාපාමොක් ඇඳුරැතුමනී - ටී. එම්. ජයරත්න

දිසාපාමොක් ඇඳුරැතුමනී  
දුටුවදා සිට මනමේ කුමරී  
ඇගේ රුව මා මනස කලඹයි  
තක්සලාවෙන් ඉවත යන්නෙමි

තුරැණු ලැමහස වැටුණු වරලස  
පොතට නොව වෙන අතට යයි සිත  
ඇයද කිව්දුන් කියන සුරලිය  
සිතැඟි විහඟුන් සොයති නිදහස  
දිසාපාමොක් ඇඳුරැතුමනී ...

ලියන අටුවා කතා විවරණ  
සැලෙන හඳකට කුමන ශිල්පද  
ඉතින් ගුරු සිත නොරිදවා යමි  
වෙනත් පෙදෙසක ශිල්ප සෙවුමට  
දිසාපාමොක් ඇඳුරැතුමනී ...

x

### 183 - ගමන් ලියුමක් - කලාපයේ විජේවර්ධන

(ගමන් ලියුමක් ඇවිල්ලා අක්කගෙන් වාගේ  
මොකක් කියලාද දන්නෑ එහෙ ගියෙන් නෑනේ)//

පහළ කුඹුරේ නිල් ගොයම් දැන් හරිම සරු සාරයි  
වැසි වැටී වැව් ලිං පිරිලා හරිම සිරියාවයි  
තවත් ආරංචි ගොඩයි ලියන්නට ලැජ්ජයි

ගමන් ලියුමක් ඇවිල්ලා අක්කගෙන් වාගේ  
මොකක් කියලාද දන්නෑ එහෙ ගියෙන් නෑනේ

ගෙදර අය සතුටින් සිටින්නේ මල්ලි දැකගන්නයි  
කාලෙකින් මෙහෙ ආවෙ නෑනේ වැඩත් වැඩි වෙන්නයි  
ලගඳි එනවානම් හොඳයි නිවාඩුව දැන් දැන් ලගයි

(ගමන් ලියුමක් ඇවිල්ලා අක්කගෙන් වාගේ  
මොකක් කියලාද දන්නෑ එහෙ ගියෙන් නෑනේ)//

x

184 - හත්තානේ කඳු - අමරදේව

හත්තානේ කඳු මුදුන සිසාරා පවනක් වී එන්නම්  
ඔබේ සුවඳ රැඳී කුටිය සමීපේ (කුසුමක් වී ඉන්නම්)//

තුන් මහලින් සැඳි සරසවි පාරේ මල් කැටයම් සෙවනේ  
සිරිපොදු වැස්සේ නැගෙනු සතුවු රළ මිරිඟු සයුර මෙනි අතීතයේ  
මිරිඟු සයුර මෙනි අතීතයේ

හත්තානේ කඳු මුදුන සිසාරා ...

පාලු නිසංසල කඳුවැටි අතරේ මහවැලි ගං ඉවුරේ  
අත්තටු සිඳුගත් විභග විලාසෙන් අපේ පැතුම් ඉති බිඳිනු ඇසේ  
අපේ පැතුම් ඉති බිඳිනු ඇසේ

හත්තානේ කඳු මුදුන සිසාරා ...

X

### 185 - සාරි පොඩිත්තක් - නන්දා මාලිනී

(සාරි පොඩිත්තක් ඇඳගෙන මාල පොඩිත්තක් බැඳගෙන  
දිග පොඩිත්තක් යන්නට කතා කරාවී  
කතා කරල මංගල්ලේ නියම කරාවී)//

(රණ්ඩු කරල සිංදු කියල තොරන් බැඳල රැහැන් ඇඳල)//  
පාවඩ පිට මනාලයා ගෙදරට එවී  
(ගෙදර ඇවිත් ලැජ්ජාවෙන් මුකුළු කරාවී)//

සාරි පොඩිත්තක් ඇඳගෙන...

(තක්කිට තරිකිට කියලා තිරික්කලේ අපි යනකොට)//  
අහල පහල ඉන්න ඇයෝ බලා හිඳිවී  
(බලා ඉඳල අපි දෙන්නට විහිළු කරාවී)//

සාරි පොඩිත්තක් ඇඳගෙන...

(එතනො සුමනො නාඩ ඉඳින් සිකුරු තරුවේ පායනකන්)//  
ඔයාලටත් පිරිමි කෙනෙක් බැලම හෙලාවී  
(බැලම හෙලම තවත් ගමක් එලිය කරාවී)//

X

186 - හිරුගේ ලොවේදී - කැරැන්ස් විජේවර්ධන

(හිරුගේ ලොවේදී අපි වෙන්නෙමු  
සඳුගේ රැයේදී යළි හමුවෙමු  
යළි හමුවෙමු)//

සැකයේ වෙලීමා උදයේ හවා  
වැටවල් නැගේ අප වටා  
ගොඵවී මුඵවී ඉමු  
හිරුගේ ලොවේදී ...

අඳුරේ එතීමා රැය සීතලේ  
සිහිනේ උදාමු ලොවේ  
මුමුනා හිනාවී ඉමු  
හිරුගේ ලොවේදී ...

X

### 187 - සුදු භාමිනේ - නන්දා මාලිනී

සුදු භාමිනේ නුඹ කොතැනද අද දවසේ  
දීගෙක ගිහින දරු පිරිවර මැද සුවසේ  
ලේලිය කැටුව මගෙ පුතු වෙන්විය රහසේ  
මං විතරයි තනියම දැන් මගෙ හිවසේ

උඹලගෙ තාත්තා ඇත දුර බලාගෙන  
කවදා දු පුතූන් ඒ දැයි පතාගෙන  
වේවැලේ කැඩුනු පුටුවේ වක ගසාගෙන  
මං ඉන්නවා තෙත කඳුලැලි දරාගෙන

දරුවන් ඇඳුම් ඇඟලුම් ගෙන සිඹින්නෙමි  
මනසින් එදා කෙලි සෙල්ලම් දකින්නෙමි  
මරණයෙ දොරකඩට සපැමිණ සිටින්නෙමි  
ලේ කිරි පෙවූ දරුවන් දැක මියෙන්නෙමි

සුදු භාමිනේ නුඹ කොතැනද අද දවසේ  
දීගෙක ගිහින දරු පිරිවර මැද සුවසේ  
ලේලිය කැටුව මගෙ පුතු වෙන්විය රහසේ  
මං විතරයි තනියම දැන් මගෙ හිවසේ

X

### 188 - සන්නාලියනේ - අමරදේව

සන්නාලියනේ // මේ හිමිදිරි උදයේ  
 සන්නෝසෙන ඔබ හිනැඹී හිනැඹී (කාටද ඇඳුම වියන්නේ) //  
 මාල ගිරා තටු සේම රුවින් යුතු නිල්වන් ඇඳුම වියන්නේ  
 කාටද ඇඳුම වියන්නේ  
 මාල ගිරා තටු සේම රුවින් යුතු නිල්වන් ඇඳුම වියන්නේ  
 ඊයේ ඉපදුනු කුළුඳුළු දුටයි මේ පොඩි ඇඳුම වියන්නේ

සන්නාලියනේ // මේ හැන්දෑ යාමේ  
 හැඩ වැඩ දමලා ලස්සන කරලා (කාටද ඇඳුම වියන්නේ) //  
 සැන්දෑ අහසේ රන්වන් පාටින් දිලිසෙන ඇඳුම වියන්නේ  
 කාටද ඇඳුම වියන්නේ  
 සැන්දෑ අහසේ රන්වන් පාටින් දිලිසෙන ඇඳුම වියන්නේ  
 ඒ කුළුඳුළු දු දිගෙක දෙනනයි මංගල ඇඳුම වියන්නේ

සන්නාලියනේ // සීතල හඳ එලියේ  
 මැලැවුනු මුහුණින් වෙවිලන දැනින්  
 කාටද සළුව වියන්නේ සීතල සළුව වියන්නේ  
 කණකොක් තටුවේ සුදුමැලි පාටින් සීතල සළුව වියන්නේ  
 කාටද සළුව වියන්නේ  
 කණකොක් තටුවේ සුදුමැලි පාටින් සීතල සළුව වියන්නේ  
 මියගිය ඇයගේ මිණිය වහන්නයි සීතල සළුව වියන්නේ

X

### 189 - පැලේ වසන රන්මලී - සිහිනි ආටිගල

(පැලේ වසන රන්මලී මගේ සොඳුරු සිරිමලී  
ඔබේ මියුරු ගී ඇසේ ඇසේ මම සොයා එමී රන්මලී)//

(වෙලේ දිලෙන රන් ගොයම් කරළ ඔබේ හඬට යයි නැමී)//  
(වනේ පිපෙන මල් සිනාසිසී ඔබේ දෙපා පොඩි සිඹී)//

ඇගේ සුමුදු රන්මලී එපා චූන්ත සිරිමලී  
ඔබේ මියුරු ගී ඇසේ ඇසේ මම සොයා එමී රන්මලී

(ඔබේ දිලිඳුකම යටයි සුදෝ සැබෑ සොඳුරු ගුණ නිසා)//  
(ඔබේ සිනාවන් අගෙයි මට හෙලේ ඔටුන්නට වඩා)//

විලේ සොඳුරු රන්මලී එපා චූන්ත සිරිමලී  
ඔබේ මියුරු ගී ඇසේ ඇසේ මම සොයා එමී රන්මලී

x

### 190 - උඩරට කඳුකර - විනා සෝමපාල

(උඩරට කඳුකර සිරියා පරදන රැබර මුහුණ ඔබේ  
රතැඟිලි දිගුකර මදහස නංවන තේ දළ නෙලන ලදේ)//

රට පන ගන්වන ජාතිය සුරකින ජාතික ධනය අපේ  
අපි ණය ගැති වෙමු සුකොමල දැනට තේ දළ නෙලන ලදේ  
උඩරට කඳුකර සිරියා ...

ලියලන දළ වල කරටිය හැමවිට ඔබෙ නෙත් දෙකට නැමේ  
දනමන පිනවන ඉම්හිරි පානෙකි පිටරට යවන අපේ  
උඩරට කඳුකර සිරියා ...

සේවය යහපත ලොවටම සලසන කම්කරු ලදැකි ගමේ  
ලංකා පොලවේ පැලවෙන තේ ගස ඔබෙ දිවි රකිනු ලැබේ  
උඩරට කඳුකර සිරියා ...

X

### 191 - මුව හසරැලි සාගරේ - කැරැන්ස් විජේවර්ධන

මුව හසරැලි සාගරේ මුතු වැලක් වෙලා  
නෙත් අඹරේ පායනා තරු දෙකක් වෙලා  
දේදුන්නක සඟවලා දෙතොල් රතු කලා  
ඔබ මගේ මුළු ජීවිතේ රඟ හලක් කලා

සඳු විමනේ විසිතුරු පවසා  
නෙත් එලියෙන් තොරතුරු විමසා  
පිය වදනෙන් සළු වත දුවවා  
සැනසිල්ලේ උණුසුම ගවසා  
ඔබ නලවන්නම් ඔබ සනසන්නම් //  
නොමියෙන සුලු ආදරයක කතා කියන්නම්

මුව හසරැලි සාගරේ ...

සඳු විමනේ සොම් ගුණ මවලා  
දේදුන්නක සිසිලස ගොතලා  
මල් කෙමියක මදු රස සොයලා  
සල් අරණක පවනැලි නිවලා  
ඔබ නලවන්නම් ඔබ සනසන්නම් //  
නොමියෙන සුලු ආදරයක කතා කියන්නම්

මුව හසරැලි සාගරේ ...X

### 192 - සුදු සඳු රැස් ගලන - මොහිදීන් බෙග්

(සුදු සඳු රැස් ගලන ගංගාවේ පිහිනා) //  
සිහින විමානෙදි හමුවෙන්න ඕනා  
(සුදු සඳු රැස් ගලන ගංගාවේ පිහිනා) //

(පහනක් ලෙසින් මගේ ජීවන කුටියේ)//  
(සොදුරිය පමණයි තනියට සිටියේ)//  
දේව දුවේ මුව හසරලේ පානා  
(සුදු සඳු රැස් ගලන ගංගාවේ පිහිනා) //

(සහකාරිය කර කිරල පලන්දා) //  
(ගෙනළුම් සුදු මගේ නිවසට කැන්දා) //  
සිරි දේවිය මගේ සුර සැප ගෙනා  
(සුදු සඳු රැස් ගලන ගංගාවේ පිහිනා) //  
සිහින විමානෙදි හමුවෙන්න ඕනා  
(සුදු සඳු රැස් ගලන ගංගාවේ පිහිනා) //

x

### 193 - සිරි යහනේ - එඩ්වඩ් ජයකොඩි

සිරි යහනේ ලග්නා ඉහිරි සුසුම් හෙලන රෑ  
මකුළු දැමෙන සිරි සිරියේ වියන බඳින රෑ  
(යටලියෙන් නාරිලතා මළ පුදින්නේ)// x2

සඳෙන් සඳට මුවාවෙලා කල දවසත් ගෙවී ගිහින  
නෙතට නුහුරු කඳුළු බිංදු පැදුරට මුහුවෙලා හොරෙන්  
(යටලියෙන් නාරිලතා මළ පුදින්නේ)//  
සිරි යහනේ ලග්නා ඉහිරි සුසුම් හෙලන රෑ  
මකුළු දැමෙන සිරි සිරියේ වියන බඳින රෑ  
(යටලියෙන් නාරිලතා මළ පුදින්නේ)//

යහන නලා සැප විඳිනා පලඳි නැතුවා පෙර පින්  
මාල වලලු නොතින් අයට අප අමතක වෙලා ගොහින්  
(යටලියෙන් නාරිලතා මළ පුදින්නේ)//  
සිරි යහනේ ලග්නා ඉහිරි සුසුම් හෙලන රෑ  
මකුළු දැමෙන සිරි සිරියේ වියන බඳින රෑ  
(යටලියෙන් නාරිලතා මළ පුදින්නේ)//

x

### 194 - අකුරු මැකී නෑ - එච්එච් ජයකොඩි

(අකුරු මැකී නෑ කොළ ගැලවී නෑ බොදවී නෑ සිතුවම්  
ඉස්සර වාගේ නාමත් මතකයි හෝඩි පොතේ පාඩම්)//

මේ ඊරි බිම සීරී කුමඳුමනී හිස පීරී  
දිසිය පුරවා දෝසි දමා කුමඳුමනී හිනැහේවී  
අකුරු මැකී නෑ ....

අපි දුටු අපි පනිනු ගී කියනු අපි නටනු  
අත් පොරයට අපි ඇහැ යවනු බාල වියට පා නගනු  
අකුරු මැකී නෑ ....

X

### 195 - රන් ටිකිරි සිනා - නිල වික්‍රමසිංහ

(රන් ටිකිරි සිනා මුව මුව පාලා  
ලංචි අත් අල්ලාගෙන ඇස් දැල්වුවා)//

දැනේ බැඳිලා ඇතට දුවලා  
නොපෙනී යනවද සුදු නංගී  
ඉනිමං නැගලා ලස්සන හොඟලා  
ගමනක් යනවද සුදු මල්ලී

(රන් ටිකිරි සිනා මුව මුව පාලා  
ලංචි අත් අල්ලාගෙන ඇස් දැල්වුවා)//

බාලේ ගෙවලා ආලේ දුරුවලා  
නොපෙනී යනවද සුදු නංගී  
දඟකර සිටලා ගංතෙර හැරදා  
ගමනක් යනවද සුදු මල්ලී

(රන් ටිකිරි සිනා මුව මුව පාලා  
ලංචි අත් අල්ලාගෙන ඇස් දැල්වුවා)//

x

### 196 - බින්දු බින්දු රන් - අමරදේව

බින්දු බින්දු රන් ගෝමර මාලා  
බන්දා ගෙල වට ඔමරි ලතාවට  
කන්දෙන් පාවී  
කන්දෙන් පාවී ලන්දට බසිනා  
රන්වන් රන්වන් - මගෙ රන් කිකිලී  
(රන්වන් රන්වන් රන් කිකිලී)// × 2

හුරැනැති මගක ගොස් උගුලක වැටෙනු එපා  
කළුවර ගලද්දී තනිමග ඇදෙනු එපා  
සිරිකත මැවූ සිරි දෙනයන මකනු එපා  
පිරිවර සොයා මා තනිකර යන්න එපා

කුන්ද සමන් පෙති සුවද හලාලා  
රන් හිරැරැස් කෙඳි දෙරණ සිඹින වට  
මන්දැයි තවමත්  
මන්දැයි තවමත් ලන්දට නාවී  
රන්වන් රන්වන් - මගෙ රන් කිකිලී  
(රන්වන් රන්වන් රන් කිකිලී)// × 2

x

### 197 - චන්දන ඇල්ලෙන් නාලා - එච්. ආර්. ජෝතිපාල

චන්දන ඇල්ලෙන් නාලා අංජන මල් මී ගාලා  
හැංගුන බඹරා ආවා ලස්සන රහසක් කීවා  
චන්දන ඇල්ලෙන් නාලා

මලට මුවාවී ඉන්නේ මල් පෙති යට සැඟවෙන්නේ  
හඳකට තුරුළුව ඉන්නේ ලෝකය නෑ එය දන්නේ  
චන්දන ඇල්ලෙන් ...

එක කුසුමකි පිඬිදෙන්නේ එක වන බමරෙකි ඉන්නේ  
දෙබරැන් සේනා එන්නේ වෙනසක් නෑ සිඳුවන්නේ  
චන්දන ඇල්ලෙන් ...

දහසක් තෙත් යොමුවන්නේ එනමුත් නෑ හඳුනන්නේ  
ඇඟිපිය යට සැඟවෙන්නේ සිහින ලොවේ හමුවන්නේ  
චන්දන ඇල්ලෙන් ...

X

### 198 - පින්ත මලේ සුදු - එඩ්වඩ් ජයකොඩි

(පින්ත මලේ සුදු ඇන්න ගිහිත්වද  
මුහුණ පුරා පෙම් පිරිලා  
ඉන්න එපා නුඹ හැන්දෑකරේ දොර  
කන්ද කපා හඳු ගෙට එන්නා)//

ඳුන්න වගේ නැම් බන්ඩි කුරක්කන්  
අන්න බලාපන් අත වනතේ  
මන්ද නගේ උඹ යන්නෙ ගමෙන් පිට  
ගංදොර වෙල එලි පාලු වෙතේ  
පින්ත මලේ ...

ඉන්නෙ මොකෝ වැට ඉන්න වගේ උඹ  
එන්නෙ අළුත් අවුරුදු කාලේ  
ගන්න එපා පරදේශ සිරිත් එක  
මේක අපේ සිංහල දේශේ  
පින්ත මලේ ...

x

### 199 - රූ පැළ රකලා - සී. ටී. ඉනාන්දු

(රූ පැළ රකලා පැළ කවි කියලා නිදි නැති දෙනෙත බරයි  
වෙහෙස නිවන්නට තුරැලිය නලවා එන මද පවන සුවයි)//

බොළු පිනි මකලා හිරු රැස් වැටිලා මැණික් ලෙසින් දිලිසේ  
මට බහඳුන් දා විලියෙන් ඇඹරනු මැණිකගෙ නෙත් විලසේ

මෙදා සැරේ කුරහන් කිරි වැදිලා සුලගේ ලෙල දෙනවා  
කුඹකෙන් නාගෙන වරල විදා යන මැණිකෙව සිහි වෙනවා

රූ පැළ රකලා ...

ගොවිතැන් සාරයි එකෙන් නැහැ නොවැ අතමිට අඩු පාඩු  
පළඳන්නම් ගෙල මාල සවන් යුග ලෙලවම් රන් තෝඩු

ගේ පොඩියෙන් වැඩපොල අවසන් මුත් එලියක් එහි නැ නේ  
මේ කන්නයේදිම අස්වනු කැපුවම මැණිකෙන් එනවානේ

රූ පැළ රකලා ...

x

### 200 - කුන්දුමණි - ශ්‍රී සිල්වා

මන්නාරම් පිටිවැල්ලේ මදුටිය වැල් ඔන්විල්ලේ  
 කොන්සෙ කඩන් හදුට අඩන් සිංදු කියන්නේ  
 කුන්දුමණි (කුන්දුමණි ... කුන්දුමණි)//

නැහැයෙ කරාඳුව දෙකනේ කඩුක්කන් දමා සියොලඟ  
 මොට්ටැක්කිලියෙන් හැඩකොට වසා ඉග නමා  
 උළු කොටා තල වේලා තල්පත මත ගිනි අවිවේලා  
 කුන්දුමණි  
 සෙම්බු කලේ උකුලෙ හොවා ආඩි ලදෙන් දිය ඇදුලා  
 ලුහු පාත්තියට දමා විඩාපත් වෙලා  
 හැන්දුවට කෝවිල් ගොස් පොල් ගහලා නළලේ අලු ගා ...  
 කුන්දුමණි (කුන්දුමණි ... කුන්දුමණි)//

ගොම ඉහලා හැඳු ගෙබිම පිවිව මලෙන් සරසාලා  
 කෙසෙල් ගස් දෙකක් දොරකඩ සිටුවා තබලා  
 කොම්බු ඝට්ඨි මෘදුංග නද මුලු ගමටම හඬවා දීලා ...  
 කුන්දුමණි  
 සන්ඩු කරල බැනුම් අහල හැංගි හැංගි බැන්දු ප්‍රේමෙ  
 මහරාජා ආකල ගෙට තිටික්කලෙන් බැසලා  
 කුන්දුමණි යන පෙරහැර බලා ඉදිම් කීකරු වීලා ...  
 කුන්දුමණි (කුන්දුමණි ... කුන්දුමණි)//  
 මන්නාරම් පිටිවැල්ලේ ....

X